

la Creuse

N° 35 > juin - juillet - août 2008



P. 16

ACTIONS

Conseil Général des Jeunes :
énergie et générosité



P. 18

RENCONTRE

A la rencontre
des bisons de Creuse

TOURISME



P. 22

RACINES

Une nouvelle
formation de pointe

Le goût de l'insolite

page 7

VOIX d'été

en creuse

Best of

18 JUILLET

La Squadra de Gênes, polyphonies génoises
Eglise romane, Felletin

22 JUILLET

Tavagna, chants traditionnels corses
Abbatiale romane, Evaux-les-Bains

24 JUILLET

King's College de Londres, chœurs mixtes
Abbatiale romane, Bénévent l'Abbaye

5 AOÛT

Brigitte Lesne et l'ensemble Discantus
manuscrits de l'abbaye Saint-Martial de Limoges
Eglise romane, Ahun

7 AOÛT

La Calaca, chants, danses et musiques traditionnels mexicains
Jardins de la Commanderie, Bourgneuf

12 AOÛT

Enkjargal et Mongoliin Tenger, chants traditionnels mongols
Eglise romane, Soumans

14 AOÛT

**Jordi Savall, Montserrat Figueras,
Xavier Diaz Latorre**
Abbatiale Sainte-Valérie, Chambon-sur-Voueize

Organisation
et Presse :
ADIAM 23
05 44 30 24 55

Réservations :
Office de Tourisme
de Guéret
05 55 52 14 29

Tous les concerts
sont à 21 heures

france telecom



ph. m. tjerass/m. villeguier
maquette gracia/signes

SOMMAIRE

I DIAGONALES I

- LE SAVEZ-VOUS ? p. 4 - 5
UN AGENT / UN MÉTIER p. 6

I DOSSIER I

- TOURISME : DES HÉBERGEMENTS INSOLITES p. 7-13

I ACTIONS I

- ADPBC, TRAVAUX EN TOUS GENRES p. 14-15
CG JEUNES : LE PLEIN D'ÉNERGIE p. 16-17

I RENCONTRE I

- BISONS : UN AIR DE FAR WEST p. 18-19

I SPORTS I

- LE TOUR DE FRANCE PASSE EN CREUSE p. 20-21

I RACINES I

- NOUVELLE FORMATION DE POINTE p. 22
LES FICHES DU PATRIMOINE p. 23-24

I SORTIR I

- AGENDA p. 25-26-27-28-29

I LIRE I

- LES COUPS DE CŒUR DE LA BDC p. 30

I TRIBUNE LIBRE I

- POLITIQUE : l'expression des groupes p. 31

Accents d'avenir

Alors que s'accumulent les difficultés économiques et sociales liées à la cherté de la vie, alors que de grands chambardements de l'appareil d'État semblent vouloir faire assez peu de cas de sa nécessaire présence dans nos régions rurales, d'aucuns pourraient céder à une forme de défaitisme. Et comment, d'ailleurs, pourrait-on reprocher à tel ou tel sa lassitude, voire son découragement, quand le fruit de ses efforts se dérobe au moment où l'on pensait avoir mérité le droit de le cueillir ? Pourtant, il existe des signes qu'il faut savoir regarder ou entendre, pour voir sa propre vie autrement. Il existe des gens qui ont le talent de l'imagination et la force de sa réalisation. Ces gens et leurs signes, nous avons pu les rencontrer et les comprendre, parce qu'ils vivent dans notre département, parce que ce sont nos enfants. J'évoque ici l'extraordinaire succès de la grande journée du 6 juin organisée par le Conseil Général des Jeunes et le sens qu'on doit, me semble-t-il, lui accorder.

Nos jeunes élus rêvaient - et avec eux tous ceux qui les avaient précédés depuis que le Conseil Général des Jeunes existe - d'organiser une grande rencontre sportive inter-collèges. Et alors ? Ils l'ont fait ! Et alors encore ? Ils l'ont fait l'après-midi même de l'autre grand rendez-vous de leur année d'élus juniors : le Festival des Solidarités organisé en partenariat avec les PEP 23. Deux grandes manifestations le même jour, l'une pour le plaisir de se rencontrer, l'autre avec le désir de donner de soi pour des enfants malades ou accidentés : ils ne s'étaient pas allégé le travail, nos élus juniors, mais quelle belle récompense, au bout de leur investissement, de voir la salle polyvalente de Guéret pleine à craquer ! L'imagination, la volonté, le travail et enfin la satisfaction, peut-



on rêver plus bel enchaînement logique ? Comme notre Conseil Général des Jeunes plein de fraîcheur et d'enthousiasme, d'autres Creusois ne se contentent pas de ce qui existe et proposent leurs idées, parfois leur grain de folie. Le Magazine de la Creuse vous raconte ces hébergements touristiques de charme et insolites qui fleurissent en notre jardin, cet élevage de bisons désormais ouvert au public, ce chantier d'insertion où des hommes font fi des vicissitudes de la vie pour se construire un nouvel avenir, ces spectacles et festivals qui rythment l'été de Creuse d'initiatives toutes plus originales les unes que les autres. Le Magazine de la Creuse vous conte cet aujourd'hui aux accents d'avenir.

Bonne lecture,

Jean-Jacques LOZACH
Président du Conseil Général

la Creuse

LE MAGAZINE

Numéro de Juin / Juillet / Août 2008

Magazine édité par le Conseil Général
Hôtel du Département - B.P. 250
23011 GUÉRET Cedex
Tél. : +33 (0) 5 44 30 23 23
Fax : +33 (0) 5 44 30 23 29
Site Internet : www.cg23.fr

ISSN 1632-9864

Dépôt légal : à parution.

La réalisation de ce numéro du "Magazine de la Creuse" a coûté 0,11€ (0,65 F) par habitant.

Directeur de la publication : Jean-Jacques LOZACH.

Responsable de la rédaction : Jean-Luc OZIOL.

Ont collaboré à ce numéro : Jean-Luc OZIOL, Conservation du Patrimoine (fiches du patrimoine), Bibliothèque Départementale de la Creuse (coup de cœur de la BDC).

Photos : Muriel VILLEJOURBERT, Mathieu TJERAS, Jean-Luc OZIOL, Simon PAROUTY, Joël DAMASE (hébergements touristiques insolites), Conservation du Patrimoine (fiches du patrimoine).

Maquette : Canôé - 23000 LA CHAPELLE-TAILLEFERT
Tél. : 05 55 51 22 62

Impression : Fabrègue imprimeur - 87500 SAINT-YRIEIX-LA-PERCHE.

Distribution : La Poste.

Tirage : 63.000 exemplaires.

POUR RECEVOIR le Magazine de la Creuse

Le Magazine de la Creuse est distribué par La Poste dans toutes les boîtes aux lettres du département. Il peut arriver que vous ou un proche ne le receviez pas normalement. Dans ce cas, contactez-nous au Service Communication (05 44 30 23 13) en indiquant votre adresse.

le Savez-vous ?

DES AIDES POUR L'EMPLOI
DANS LES BIBLIOTHÈQUES



L'une des grandes compétences du Conseil Général est le développement de la lecture publique sur le territoire départemental. Cette compétence s'exerce de différentes manières, à travers notamment les aides apportées aux collectivités pour acquérir les matériels adaptés, les prêts aux bibliothèques ou encore les participations de la Bibliothèque départementale aux différentes manifestations autour du livre. Le Conseil Général soutient aussi concrètement le développement de l'emploi dans les bibliothèques. D'une part il peut subventionner la formation des personnes bénévoles et salariées à temps partiel du réseau de la Bibliothèque départementale (50% des frais pédagogiques de formation). D'autre part, le Département aide les communes ou communautés de communes qui créent des postes statutaires en bibliothèque, à hauteur de 20% et sous un certain nombre de conditions limitatives.

Info : Conseil Général de la Creuse
Pôle Education, Culture et Sport
Bibliothèque départementale de la Creuse
Rue des Lilas - BP286
23006 GUÉRET Cedex
Tél. : 05 44 30 26 26

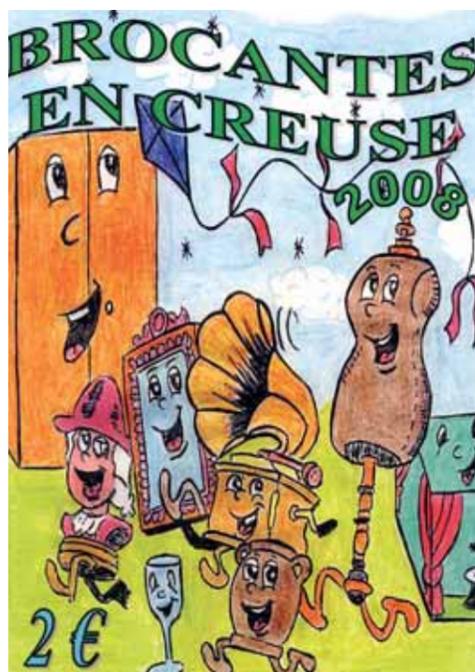


TOURISME

La Creuse, un cadeau !

Chèques-cadeaux sur son site
www.vacancesencreuse.com
et jeu-concours sur le blog
www.enviesdecreuse.com :
le CDT dynamise la
commercialisation de
la "destination Creuse".

La Creuse est un cadeau, on peut donc l'offrir ou la gagner. Le Comité départemental du Tourisme a lancé deux nouvelles offensives pour développer la commercialisation de la "Destination Creuse". D'une part, le CDT a mis en ligne sur le site Internet www.vacancesencreuse.com les premières chèques-cadeaux touristiques du département. Ces chèques-cadeaux s'adressent aux visiteurs et aux Creusois qui souhaitent faire plaisir à leurs proches en leur offrant l'opportunité de découvrir la Creuse. L'acheteur fixe librement la valeur des chèques-cadeaux qu'il souhaite acquérir ; cette valeur est alors déduite sur l'une des prestations commercialisées par le Service Loisirs Accueil de la Creuse (hébergement en meublés ou séjours thématiques). Parallèlement, le CDT a lancé un jeu-concours sur son blog www.enviesdecreuse.com. À vous de choisir vos armes - vidéo, photo ou texte - pour raconter vos meilleurs souvenirs de vacances en Creuse. Il y a 2.000€ de prix à gagner. Le règlement complet peut être obtenu gratuitement sur simple demande écrite au Comité départemental du Tourisme de la Creuse - 43, place Bonnyaud - BP 243 - 23005 Guéret.



CHINE

Brochantes, demandez le guide

Le guide des brochantes en Creuse réalisé par les élèves de bac pro secrétariat du lycée Jean Favard de Guéret est désormais un classique, puisqu'il en est cette année à sa 7^{ème} édition. Ce guide, dont la couverture est le résultat d'un concours organisé dans l'établissement, recense tous les rendez-vous pour chineurs qui auront lieu dans le département d'ici la fin 2008, en tout pas moins d'une centaine. Edité en version bilingue français/anglais, il est vendu au prix de 2€ ; il est disponible au CDI du lycée Jean Favard et dans tous les offices de tourisme et syndicats d'initiative de la Creuse.



FLEURISSEMENT

Embellissez la Creuse

Même si le temps n'a pas été très favorable jusqu'ici, il est encore temps de fleurir vos jardins, balcons ou terrasses. Et d'ainsi participer au concours du fleurissement 2008.

Si la Creuse est un jardin, alors autant qu'il soit coloré. C'est avec cette jolie idée à la boutonnière que l'UDOTSI (Union départementale des Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiatives) de la Creuse organise, depuis plus d'une cinquantaine d'années, le concours départemental du fleurissement. Cette opération nationale relayée localement prend chaque année plus d'ampleur, à la fois parce que les collectivités investissent dans l'amélioration du cadre de vie et parce que les particuliers eux-mêmes poussent à l'effort. L'évolution de ces dernières années montre d'ailleurs que la politique de fleurissement ne s'arrête plus aux seules fleurs mais prend aussi en compte les milieux naturels, l'utilisation des déchets verts, la protection des ressources en eau, etc. Que votre commune soit ou non candidate, vous pouvez participer. En 2007, 16 communes et 77 particuliers avaient été primés. À vos plantations, en pensant que le jury départemental, composé de représentants des horticulteurs, du CDT, de l'UDOTSI et des communes fleuries, fera son inspection du 24 au 29 juillet.

Info : UDOTSI de la Creuse - 43, place Bonnyaud - 23000 Guéret - Tél. : 05 55 51 10 03.



FRESSSELINES

Écoliers artistes

Le 4 juillet 2008 marquera une date importante pour 115 jeunes Creusois, élèves des écoles de Fresselines, Maison-Feyne et Villard. Le début des vacances scolaires d'été coïncidera pour

eux avec le vernissage de leur exposition, présentée pendant une semaine à l'Espace Monet-Rollinat de Fresselines, aux côtés de la trentaine d'artistes confirmés, présents pour la grande exposition estivale sur le thème de "l'arbre et l'eau" (voir par ailleurs la rubrique Sortir).

Petits théâtres de verdure, grandes peintures collectives composées sur de vieux draps, mosaïques de bouchons, mobiles élaborés avec du bois flotté et aussi une sculpture conçue à l'aide de robinets, constituent les divers éléments d'une démarche tout à fait originale. Avec leurs maîtresses, les enfants travaillent à ce projet artistique depuis octobre dernier. Ils ont également bénéficié des précieux conseils du peintre Jean-Marie Laberthonnière, qu'ils ont accueilli dans leurs classes et dont ils ont pu visiter l'atelier à Crozant.

le Savez-vous ?

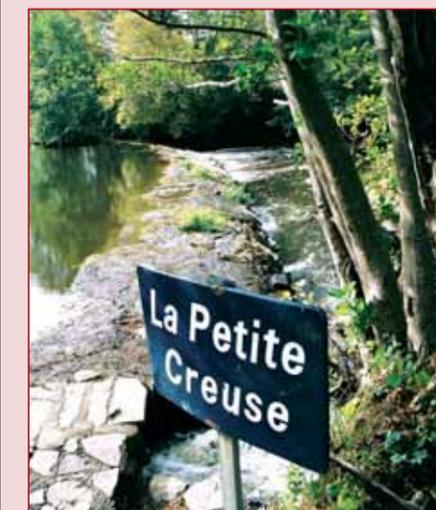
ASTER 23 AIDE LES COLLECTIVITÉS
POUR L'AMÉNAGEMENT DES RIVIÈRES

Le Conseil Général de la Creuse lors de sa séance des 19 et 20 décembre 2006, a décidé de structurer sa politique environnementale autour de la gestion de la ressource en eau. Afin de confirmer son engagement, il a mis en place une assistance technique auprès des collectivités locales ayant une compétence aménagement de rivière. Une cellule "ASTER" (Assistance et Suivi Technique à l'Entretien des Rivières) a donc été créée le 6 août 2007 dans le département de la Creuse, dans le cadre d'une convention avec l'Agence de l'Eau Loire Bretagne.

Concrètement, ASTER 23 peut apporter son soutien technique aux collectivités locales qui le demandent pour :

- aider à la rédaction de cahiers des charges,
- assister les maîtres d'ouvrage lors de rendus d'études préalables aux "CRE" (Contrat Restauration Entretien) de rivières,
- aider administrativement les techniciens de rivière dans les procédures de marchés publics,
- apporter son expertise concernant la réalisation de travaux en bord de rivière,
- apporter sa réflexion sur de futurs projets.

Info : Conseil Général de la Creuse
Pôle Développement - Service Environnement
Agriculture et Développement Rural
14, avenue Pierre Leroux - B.P 17
23001 GUÉRET cedex
Tél. : 05 44 30 27 72
Courriel : firibarne@cg23.fr





Chaque manipulation de Corinne est consignée sur un bordereau : la reconnaissance de la technicité du laboratoire d'Ajain est au prix de cette rigueur professionnelle.

UN AGENT - UN MÉTIER

Corinne, technicienne de laboratoire

Le laboratoire départemental d'analyses d'Ajain constitue un véritable service public scientifique à vocation sanitaire. Le maître-mot y est la rigueur, qui fait le quotidien professionnel de Corinne.

Le laboratoire départemental d'analyses d'Ajain est un service très particulier du Conseil Général. Une espèce de sous-marin avec vue sur la campagne creusoise : au dehors, la vie telle qu'on la connaît, avec ses règles et ses dysfonctionnements ; à l'intérieur, un milieu confiné et strict, où chaque chose est à sa place et chacun scrupuleusement occupé à sa mission, parce qu'il ne peut en être autrement, parce qu'il en va nécessairement ainsi de la qualité du service rendu. D'une certaine manière, de ce côté-ci du sas réglementaire, Corinne incarne son métier. Elle est technicienne de laboratoire, ce qui suppose des compétences précises, dont la principale n'est brevetée qu'à l'épreuve des faits : la rigueur. Alors, comme des paramètres également évidents, la poignée de mains est ferme, le regard direct et la parole claire.

EN SUIVANT UN PROTOCOLE PRÉCIS

"Mon métier consiste à faire des analyses, à en extraire les résultats et à rédiger un rapport d'essais. Toute la procédure suit un protocole précis, qui impose que je note chacune de mes interventions. C'est un peu fastidieux mais c'est ce qui permet d'avoir une totale traçabilité de notre travail et surtout de répondre aux critères imposés pour obtenir les accréditations COFRAC". Le COFRAC, ou Comité

Français d'Accréditation, est l'organisme qui veille au respect des normes de qualité. Le laboratoire départemental d'analyses d'Ajain possède son sésame du COFRAC pour tous ses secteurs d'activité. Corinne possédait le sien, de sésame, pour travailler au laboratoire départemental d'analyses : bac scientifique en poche, elle a décroché une maîtrise de chimie option traitement des eaux à l'Université de Limoges. Quelques remplacements et l'obtention d'un concours administratif plus tard, elle a intégré l'équipe d'Ajain, dans le secteur des analyses des eaux résiduaires et des terres : dans le premier cas, elle contrôle l'efficacité de l'assainissement et des stations d'épuration ; dans le second, elle détermine la composition des sols et permet d'adapter les amendements nécessaires. "De fait, je travaille à la fois pour les collectivités, les professionnels du monde agricole et les particuliers".

En revanche, la collaboration avec les autres laboratoires a tendance à se faire plus rare, le métier étant devenu fortement concurrentiel. "C'est un peu regrettable mais c'est en tout cas un défi que nous relevons chaque jour, tout en demeurant un service public". ■

Info + :

Le laboratoire départemental d'analyses d'Ajain, c'est une équipe de 52 personnes, 400.000 analyses réalisées en 2007 et 7 secteurs opérationnels accrédités COFRAC.

DOSSIER

L'insolite est "tendance"

Si les vacances littorales, avec leurs baignades et leur soleil espérés, demeurent la principale destination estivale, la demande d'un tourisme original se fait de plus en plus forte. Les hébergements les plus insolites constituent la tendance du moment. La Creuse n'y échappe pas et révèle quelques propriétaires particulièrement créatifs.

ENQUÊTE DE CLIENTÈLES GRANDEUR NATURE...

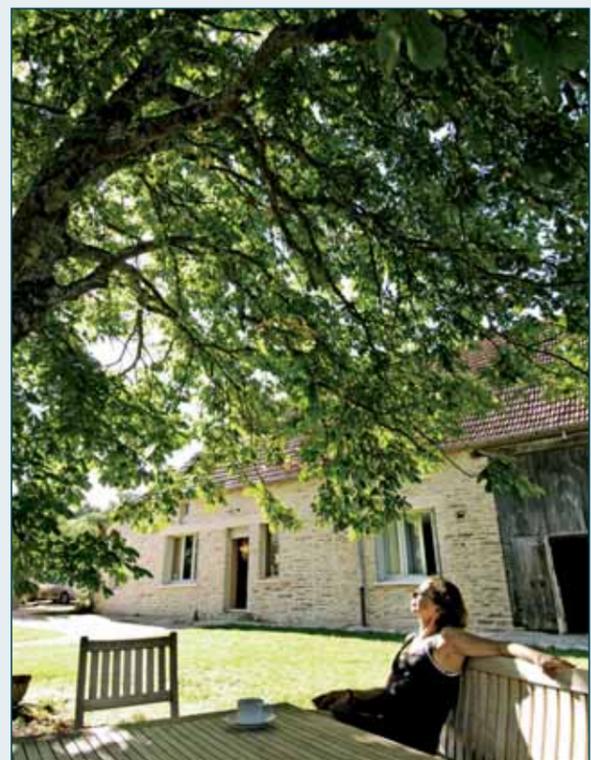
Tout comme en 2001, le Comité Départemental du Tourisme de la Creuse s'est associé au Comité Régional du Tourisme du Limousin pour confier à un bureau d'études la réalisation d'une enquête de clientèles qui se déroulera de mi-avril à début novembre. Le cabinet Jousset Consultant (basé dans l'Ariège) a été retenu pour réaliser cette mission.

Cette étude a pour objectifs de mieux connaître les motivations (attentes, motifs de séjour, facteurs d'attractivité, etc.), les comportements (modes d'hébergement, activités pratiquées, dépenses, modes d'information et de réservation, etc.), les opinions (image de la destination, niveau de satisfaction, etc.) et les profils des clientèles (catégories socioprofessionnelles, origines géographiques, âge, composition du foyer, etc.) séjournant en Limousin et en Creuse. Elle permettra d'obtenir de nombreuses informations qualitatives qui enrichiront la réflexion collective sur le développement touristique futur de la Creuse, son positionnement, les offres de services et animations à proposer.

Pendant toute la période d'investigation, un enquêteur interrogera les visiteurs présents sur différents sites et lieux de visites creusoises, ainsi que des manifestations. Au total, 2.200 questionnaires seront administrés sur l'ensemble de la région, dont 690 en Creuse.

A noter qu'une attention particulière sera portée aux excursionnistes qui feront l'objet d'une analyse particulière ; de même, des données spécifiques au territoire de Vassivière seront disponibles.

L'enquête sur la Creuse devrait faire l'objet d'une présentation publique des résultats fin 2008 ou début 2009.



De la qualité à l'originalité

La Creuse a fait des efforts importants pour améliorer la qualité de ses hébergements touristiques. Aujourd'hui, les idées originales et portées par des particuliers viennent conforter cette démarche collective. Car, plus que jamais, on rêve de vacances inoubliables !

EN 2005 et 2006, le Conseil Général a effectué un grand toilettage de ses aides en faveur du tourisme, en particulier les aides à la création ou à la modernisation des équipements et hébergements touristiques. Il s'agissait de structurer encore plus le mouvement amorcé au début des années 2000 et qui visait en particulier à améliorer la qualité de l'offre d'hébergement en favorisant les structures à 3 ou 4 étoiles et plus, afin de s'adapter aux normes de confort espérées par la clientèle.

Aujourd'hui, l'offre du parc creusoise s'est hissée à un haut niveau, permettant au passage la réhabilitation d'un important patrimoine de maisons en granit, des fermettes aux maisons de maître, transformées en meublés, gîtes ou chambres d'hôtes. Le bilan de la saison touristique 2007 semble d'ailleurs renvoyer un premier écho favorable au volontarisme de l'assemblée départementale. En effet, les chiffres de fréquentation des locations montrent clairement que le taux d'occupation croît en fonction de la gamme des hébergements.

La Creuse a aussi décidé de miser sur un certain nombre de niches qui correspondent à ses atouts naturels. Parmi les dernières aides

en place par le Conseil Général, on notera celles qui concernent les filières du tourisme équestre et du tourisme pêche. Elles sont ouvertes tant aux communes ou groupements de communes qu'aux particuliers qui souhaitent s'engager dans des projets favorisant le développement d'activités ou de sites dédiés à ces pratiques.

Toutefois, rien ne remplace le dynamisme et l'originalité des initiatives individuelles, surtout quand elles s'inscrivent dans la logique d'un mouvement de fond de la société. Ainsi la Creuse voit-elle émerger de nouveaux types d'hébergements, certains avec des vocations et des thématiques précises, d'autres carrément insolites - ou rondement d'ailleurs, car ils peuvent prendre toutes les formes ! Cette nouvelle tendance, très courue par tous ceux qui veulent s'offrir un cocktail de retour à l'essentiel et de vacances inoubliables sans forcément embarquer pour l'autre bout du monde, nous vous proposons d'en découvrir les pionniers creusoises dans les pages suivantes. ■

HÉBERGEMENT EN CREUSE : LES CHIFFRES-CLÉS



Selon le bilan complet de l'année touristique, la Creuse a enregistré 469.119 nuitées en 2007, comptabilisées dans les campings classés, les locations de vacances commercialisées par le SLA (Service Loisirs Accueil), les locations "Clévacances" en location directe (estimation) et les chambres d'hôtes du réseau "Gîtes de France".

L'année 2007 n'aura pas été un grand cru et chacun se souvient d'ailleurs que la météo a été particulièrement peu généreuse. C'est évidemment l'hôtellerie de plein air creusoise qui en a le plus souffert : alors qu'ils portent 46,5% de la capacité totale d'accueil, les 44 campings classés creusoises n'ont enregistré que 25,3% du total des nuitées dans le département, marquant un recul de 15% par rapport à 2006.

En revanche, le niveau d'activité s'est densifié pour les locations de vacances des réseaux "Gîtes de France" et "Clévacances", en particulier pour le parc géré par le SLA. Ainsi la moyenne de location des gîtes est-elle passée à 12,8 semaines, soit une de plus qu'en 2006 ; un résultat qui est le meilleur des trois départements du Limousin. Mieux, une tendance s'affirme clairement aujourd'hui : plus on monte en gamme, plus cette moyenne de location augmente (près de 24 semaines pour les gîtes 5 épis).

Les nuitées 2007 par mode d'hébergement :

Hôtellerie classée : 31,2%

Hôtellerie de plein air : 25,3%

Locations commercialisées par le SLA (Gîtes de France + Clévacances) : 24,1%

Locations en direct : 10,75%

Chambres d'hôtes du réseau Gîtes de France : 8,6%.

DEMANDEZ LE PASSEPORT INTER-SITES...



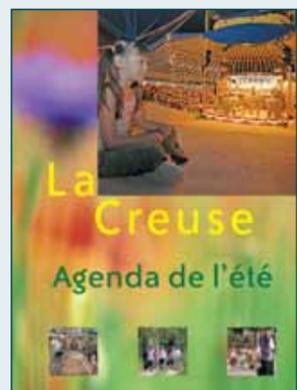
L'édition 2008-2009 du Passeport Inter-Sites du Comité départemental du Tourisme est disponible. Depuis sa création en 2001, ce cadeau d'accueil de la Creuse à ses hôtes et visiteurs de passage est devenu un véritable outil de promotion et d'information. Il met en réseau 21 sites creusois, répondant à des critères bien spécifiques liés à la qualité de l'accueil et aux services offerts aux visiteurs. Le passeport permet à son titulaire et aux personnes

l'accompagnant de bénéficier dès la 2^{ème} visite de réductions sur le prix d'entrée dans les sites et monuments participant à l'opération.

Avec cet outil, le CDT s'est donné plusieurs objectifs : fédérer les gestionnaires de musées et sites touristiques ; développer un comportement d'accueil adapté aux attentes des clientèles ; fidéliser les utilisateurs en leur conférant un statut d'hôte privilégié ; favoriser l'augmentation de la fréquentation des sites partenaires ; contribuer à une meilleure circulation des visiteurs sur le département ; accroître la présence commerciale des sites auprès de la clientèle touristique ; promouvoir la richesse et la diversité du patrimoine creusois

Edité à 25.000 exemplaires, le Passeport Inter-Sites 2008-2009 est disponible gratuitement dans tous les Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiative de la Creuse, au Comité départemental du Tourisme et chez les hébergeurs du département (hôtels, campings, gîtes, chambres d'hôtes, etc.).

...ET L'AGENDA DE L'ÉTÉ !



L'Agenda de l'été 2008 est une autre publication incontournable du CDT. Sur une centaine de pages, cette brochure vous présente, classés de juin à septembre et par commune, tous les événements que l'été creusois propose : des rencontres thématiques, des spectacles, des concerts, des festivals, des expositions, des loisirs sportifs et animations de plein air, des stages, etc. Également disponible dans tous les Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiative de la Creuse, ainsi qu'au CDT ou chez les hébergeurs du département.



La Pêche, un atout séduction

DANS UN ANCIEN MOULIN À SAINT-MARTIAL-LE-MONT



C'est un ancien moulin à farine qu'ont restauré Mr et Mme Bouillot, pour en faire un gîte de pêche. Nichée dans un cadre exceptionnel au bord du ruisseau de Fransèches qui rejoint la Creuse à quelques dizaines de mètres, cette maison en pierre a conservé la roue du moulin, dont le mécanisme a été réactivé. Une partie du sol en verre transparent offre un spectacle superbe aux locataires assis dans le salon, puisque cette ouverture permet d'observer la cinématique du fonctionnement avec l'eau !

Joliment décoré, ce gîte propose deux chambres mansardées et une grande pièce à vivre, ainsi qu'une terrasse avec vue sur l'écluse. Dans une atmosphère qui invite à la sérénité, l'endroit est propice à la pêche à la mouche ou au coup.

Gîte classé 4 épis.

DANS UN CHALET EN RONDINS À ROCHES (CI-DESSUS)

À Roches, M. et M^{me} Bourret ont créé deux chalets en rondins, dont l'un sur pilotis, chacun avec terrasse couverte en bordure d'un étang de 8.000m². Il y a la "Maison du Trappeur" et la "Maison du Pêcheur", deux havres de paix décorés dans l'esprit "retour au Canada" et disposant d'un maximum de confort. Un dépaysement total.

Gîte classé 4 épis.

La filière remise en forme

Quoi de mieux qu'un grand bol d'air pour se remettre en forme ? À Bussière-Saint-Georges, M. et M^{me} Candiago proposent une pause détente dans une ancienne ferme creusois entièrement restaurée et équipée d'un espace intégré de remise en forme, avec piscine couverte, sauna, jacuzzi et vélo d'appartement.

Ce gîte pour deux personnes, qui peut toutefois s'articuler avec un autre gîte de grande capacité à proximité, jouit d'une décoration raffinée alliant contemporain et ancien. Du très haut de gamme classé 5 épis. ■



LA CARTE DU CHARME ET DE LA QUALITÉ



"La Maison Verte" à Jouillat

De la pierre pour "La Maison Verte", au lieu-dit Lombarteix, à Jouillat. De la pierre qui a retrouvé vie au bout du travail de restauration réalisé par Sharon et Jason Green. Preuve que l'on peut harmonieusement combiner le traditionnel et une vision plus contemporaine de la décoration, cette ancienne ferme creusois abrite des salons où le cuir, le bois blond et de drôles de luminaires dénichés à Londres s'intègrent parfaitement aux épais murs de granit. À l'extérieur, au cœur d'une propriété de 2 hectares à la végétation colorée, le choix entre la terrasse en dalles de pierre autour de la piscine ou celle en teck offrant une vue panoramique sur la campagne environnante.

Ces chambres et leur table d'hôtes affichent 4 épis au référentiel Gîtes de France.

Chalet Clévances à Naillat

Du bois pour le chalet de Valérie Margot à Naillat. Et le souci d'un confort total pour faire d'un séjour en Creuse un temps véritablement réparateur. Pouvant accueillir une dizaine de personnes, ce chalet climatisé possède une salle de bains avec une baignoire balnéo et une douche avec jets de massage. À proximité de la piscine chauffée, un parc de 500m² constitue une vaste terrasse avec une très belle vue sur la campagne environnante, où l'on accède vite aux activités de pleine nature proposées à proximité (randonnée, équitation, pêche, VTT, etc.).

Référencé Clévances, ce chalet se situe comme équipement haut de gamme et affiche 5 clés.



CARAVANING DE CHARME...



Une des tendances du moment, c'est la location dans des roulottes. Non qu'il s'agisse de réinventer le caravaning ou d'envisager de reprendre la route avec un attelage de chevaux, mais simplement parce que la roulotte évoque tout un imaginaire, confort compris.

C'est ainsi que Graziella Pascal, architecte d'intérieur, et Jean-Pierre Reignault, sculpteur décorateur, avaient fait venir de Belgique et superbement restauré une véritable roulotte de gitans des années 1950. Mélange de couleurs tendres, décorée de meubles peints et équipée d'un petit balcon d'entrée décoré par le peintre sculpteur creusois Vincent Estaque, cette roulotte était implantée sur le site de "La Maison Bleue" - une très belle chambre d'hôtes 4 épis à Parsac - où elle disposait d'un jardin privatif et d'une vue magnifique sur la campagne environnante.

On évoque cet exemple au passé car les propriétaires envisagent désormais une autre activité. Mais ils ont fait des émules, puisque M. Chabot projette d'installer lui aussi des roulottes sur son Domaine de la Vaureilles, à Peyrat-la-Nonière. Ces équipements devraient être mis sur le marché d'ici la fin de l'année 2008.

...OU CAMPING EN CREUSISTAN

Et si vous choisissiez le camping ? Version Asie Centrale, mais à deux pas de chez soi ? Un nouveau pays, loin du Kazakhstan, qu'on pourrait appeler le Creusistan. Imaginaire, et c'est tout ce qui fait son charme. À Vallières (M.



Meyne) comme à Marsac (camping municipal), les yourtes mongoles vous proposent leurs formes rondes, leurs couleurs chaudes et une totale ouverture sur la nature.



Le monde enchanté de Lou Fagotin

LUCIEN Cassat est un artiste, un poète. Et surtout un grand enfant, qui n'en finit pas de vouloir jouer avec ses contemporains. Cet amoureux de la nature travaille le châtaignier depuis toujours pour en faire des meubles. C'est ainsi qu'il a créé son entreprise "Lou Fagotin" et séduit jusqu'au Club Med, puisqu'il a participé à la décoration de quelques établissements arborant le fameux trident.

Mais Lucien Cassat "alias Lou Fagotin" est un puits d'idées qui ne se tarit jamais. Après les meubles, voici donc les cabanes, ses "Folies d'Amédée" qui sont autant de délires accrochés aux cimes des arbres, au village des Moulins, à Saint-Pierre-de-Fursac.

Vous aviez rêvé d'être un papillon ? Vous allez pouvoir vous préparer à l'envol en dormant à 2,50m du sol lové dans un cocon en peau de

vache, tenu par une armature en châtaignier et ouvrant sur l'extérieur par des hublots en plexiglas !

Ces hébergements-là ne sont pas faits pour les clients difficiles mais pour les aventuriers en culottes courtes : pas d'épi à la clé du confort, tout ici est volontairement rudimentaire. Deux cabanes sans eau ni électricité mais avec la possibilité d'apprendre à travailler le châtaignier dans l'atelier voisin.

L'art de la cabane poussé à l'extrême, celui des joies et peurs de l'enfance, celui des rêves de belle étoile. Et la nuit, pour peu qu'on sache tendre l'oreille, la nature nous offre ses bruits et moindres souffles. Une façon de se couper du monde tout en s'immergeant dedans... ■

LA PRESSE EN PARLE



Les hébergements dits "insolites" ou "de charme" ont un impact certain en termes d'image, dans la mesure où ils correspondent à la demande d'une certaine population, plutôt éduquée et à bon pouvoir d'achat ; de sorte que la presse, spécialisée ou magazine, française comme européenne, s'intéresse de près à ces idées de séjours sortant de l'ordinaire. Le Comité Départemental du Tourisme de la Creuse a mis en place des actions de communication pour promouvoir ces idées de séjours (dossier de presse, communiqués, accueils spécifiques, etc.). Ces initiatives ont déjà eu plusieurs échos favorables, en particulier dans les guides écrits par Marie-Dominique Perrin, notamment le dernier né sorti en 2007 : "Chambres d'hôtes insolites", éditions Hachette Tourisme - 192 page - 16€. La journaliste de France 2, connue pour sa chronique "Partir" dans l'émission Télé Matin, a notamment eu le coup de cœur pour les cabanes de Lucien Cassat à Saint-Pierre-de-Fursac et les chalets en rondins de bois de La Vergnolle, à Roches.

Plusieurs articles dans des magazines nationaux à fort tirage - Femme actuelle, VSD - ainsi que le journal de 13 heures de TF1 ont également consacré des reportages à des hébergements originaux "made in Creuse".

POUR EN SAVOIR PLUS

Si vous voulez en savoir plus sur ces hébergements de charme ou insolite, voici les coordonnées indispensables :

Comité Départemental du Tourisme de la Creuse :

Tél. : 05 55 51 93 23

Courriel : contact@tourisme-creuse.com

Internet : www.tourisme-creuse.com

Blog : www.enviesdecreuse.com

Service Loisirs Accueil de la Creuse :

Tél. : 05 55 52 89 50

Internet : www.loisirs-accueil23.asso.fr



Entretien des chemins et des bâtiments autour du plan d'eau municipal de la Roussille, à Châtelus-Malvaleix : les salariés en insertion de l'ADPBC interviennent dans des domaines très variés.

INSERTION

ADPBC : chantiers en tous genres

Le chantier d'insertion porté par l'Association pour le Développement du Pays de Bonnat/Châtelus-Malvaleix (ADPBC) intervient sur tout le nord du département dans des domaines très variés, des travaux de bâtiment à l'entretien des chemins.

DÉBUT juin, le chantier d'insertion de l'ADPBC organisait une journée "portes ouvertes" qui était l'occasion de voir d'un peu plus près la réalité du travail effectué. Comme un symbole, le rendez-vous avait été fixé dans le local dont la réhabilitation a été réalisée par les salariés en insertion eux-mêmes, sur le site de l'ancienne caserne des sapeurs pompiers de Châtelus-Malvaleix, rue de la Marche. La suite de la journée montra à quel point les interventions des stagiaires touchent à des domaines variés.

Autour du plan d'eau de La Roussille, l'activité battait son plein : tels en train de vernir les boiseries des chalets du camping municipal, tels autres à débroussailler les chemins de randonnée alentour, tels autres encore à l'ouvrage pour réaliser une passerelle en bois afin que pêcheurs et promeneurs gardent les pieds au sec en toutes circonstances.

Avec ses 12 salariés et ses 3 personnels d'encadrement, le chantier d'insertion de l'ADPBC a une activité soutenue. Cela tombe bien car un chantier d'insertion est ce qu'on appelle dans le jargon administratif une SIAE, c'est-à-dire une Structure d'Insertion par l'Activité Economique ; elle a pour objectif de permettre à des personnes sans emploi rencontrant des difficultés sociales et professionnelles particulières, de bénéficier de contrats de travail en vue de faciliter leur insertion.

Si la réalité quotidienne est parfois bien plus complexe que les intentions couchées sur le papier, le chantier de l'ADPBC enregistre quand même des chiffres encourageants : sur toutes les sorties du dispositif d'insertion enregistrées en 2007, 25% étaient des "sorties positives", c'est-à-dire qu'elles ont vu les stagiaires intégrer un

emploi sur le secteur marchand. "C'est assez satisfaisant, note Christophe Dubreuil, responsable du chantier. Et c'est toujours une vraie satisfaction de parvenir à cela au bout du parcours d'accompagnement d'une personne, quand on sait tous les obstacles et les changements d'humeur que les difficultés personnelles et sociales peuvent provoquer". Un travail d'accompagnement qui s'effectue en partenariat avec la Direction du Travail, les services du Conseil Général et l'ANPE. ■

En Chiffres

Le chantier d'insertion porté par l'ADPBC est agréé pour 12 salariés en insertion. Son coût prévisionnel pour 2008 est de 242.000€, les recettes propres dégagées par son activité étant de l'ordre de 71.000€.

Il est cofinancé par l'État (fonctionnement et contrats aidés), le Conseil Régional (50% du coût de l'emploi associatif) et le Conseil Général, qui abonde le financement de l'emploi associatif à hauteur de 20%, mais qui participe aussi à des titres divers : au fonctionnement dans le cadre du PDI (8.500€), par les aides forfaitaires mensuelles versées pour chaque salarié bénéficiaire du RMI (les deux tiers des salariés du chantier, estimation 2008 à hauteur de 47.500€).

Enfin, à noter que le FSE (fonds social européen) intervient dans le financement du chantier d'insertion à hauteur de 25.500€.

EN BREF

L'Association pour le Développement du Pays de Bonnat/Châtelus-Malvaleix (ADPBC) a pour objet d'étudier, de proposer et réaliser toutes formules tendant à faciliter l'aménagement, le développement et la formation, dans les domaines économique, touristique, culturel et social du pays considéré.

Cette structure associative porte le chantier d'insertion qui a été créé en 1998 et est aujourd'hui basé à Châtelus-Malvaleix. L'activité du chantier consiste à assurer l'entretien d'espaces verts, l'ouverture et l'entretien de chemins pédestres, la réhabilitation de bâtiments et du petit patrimoine bâti (menuiserie, charpente, couverture, peinture, carrelage, cloisons sèches).

Renseignements :

ADPBC - 1. place de l'Eglise - 23350 Genouillac

Tél. : 05 55 62 80 92

Chantier d'insertion - Rue de la Marche - 23270 Châtelus-Malvaleix

Tél. : 05 55 81 00 25 (responsable Christophe Dubreuil).



Grâce au chantier d'insertion de l'ADPBC, pêcheurs et promeneurs du plan d'eau de la Roussille auront bientôt l'assurance de garder les pieds au sec même dans les zones humides.



Et aussi...

PENSEZ AU PASSEPORT CULTURE

Depuis 2005, le Passeport Culture permet à l'ensemble des bénéficiaires de minima sociaux de découvrir le spectacle vivant, le cinéma et le théâtre, moyennant une participation de 1,60€, le reste étant facturé au Conseil général. En trois ans, cela représente 1.278 entrées sur l'ensemble des cinémas et salles culturelles du département. Pour conduire cette action, le Conseil Général a conventionné avec différentes structures : le CRPI (centre régional de promotion de l'image) pour les cinémas, l'Espace Fayolle de Guéret, l'Espace de l'Ecluse de La Souterraine, le cirque Valdi à La Souterraine, le théâtre Jean Lurçat d'Aubusson. La Commission Permanente du Conseil Général a également validé, lors de sa réunion du mois de mai 2008, le principe d'un conventionnement avec le musée départemental de la Tapisserie d'Aubusson, le labyrinthe géant de Guéret, le parc animalier des Monts de Guéret, le Scénovision de Bénévent, le musée de l'électrification de Bourgneuf, le musée de la mine de Bosmoreau-les-Mines, l'écomusée de la Tuilerie de Pouligny et la fresque de Bridiers à La Souterraine. Tous les bénéficiaires des minima sociaux (Allocation Adultes Handicapés, Allocation Parents Isolés, RMI, Allocation Spécifique de Solidarité) sont concernés par cette action. Le Passeport Culture est à retirer auprès de l'Unité Territoriale d'Action Sociale la plus proche de son domicile, à la Mission locale, dans les CCAS de La Souterraine et Guéret, auprès de l'Association pour l'Innovation, l'Insertion et l'Accompagnement en Limousin.





CONSEIL GÉNÉRAL DES JEUNES

Une fin d'année pleine d'énergie

La journée du 6 juin 2008 restera gravée dans les mémoires des collégiens creusois intéressés par les initiatives du Conseil Général des Jeunes, avec des rencontres sportives inter-collèges très suivies dans l'après-midi et le Festival des Solidarités le soir dans une salle polyvalente pleine à craquer

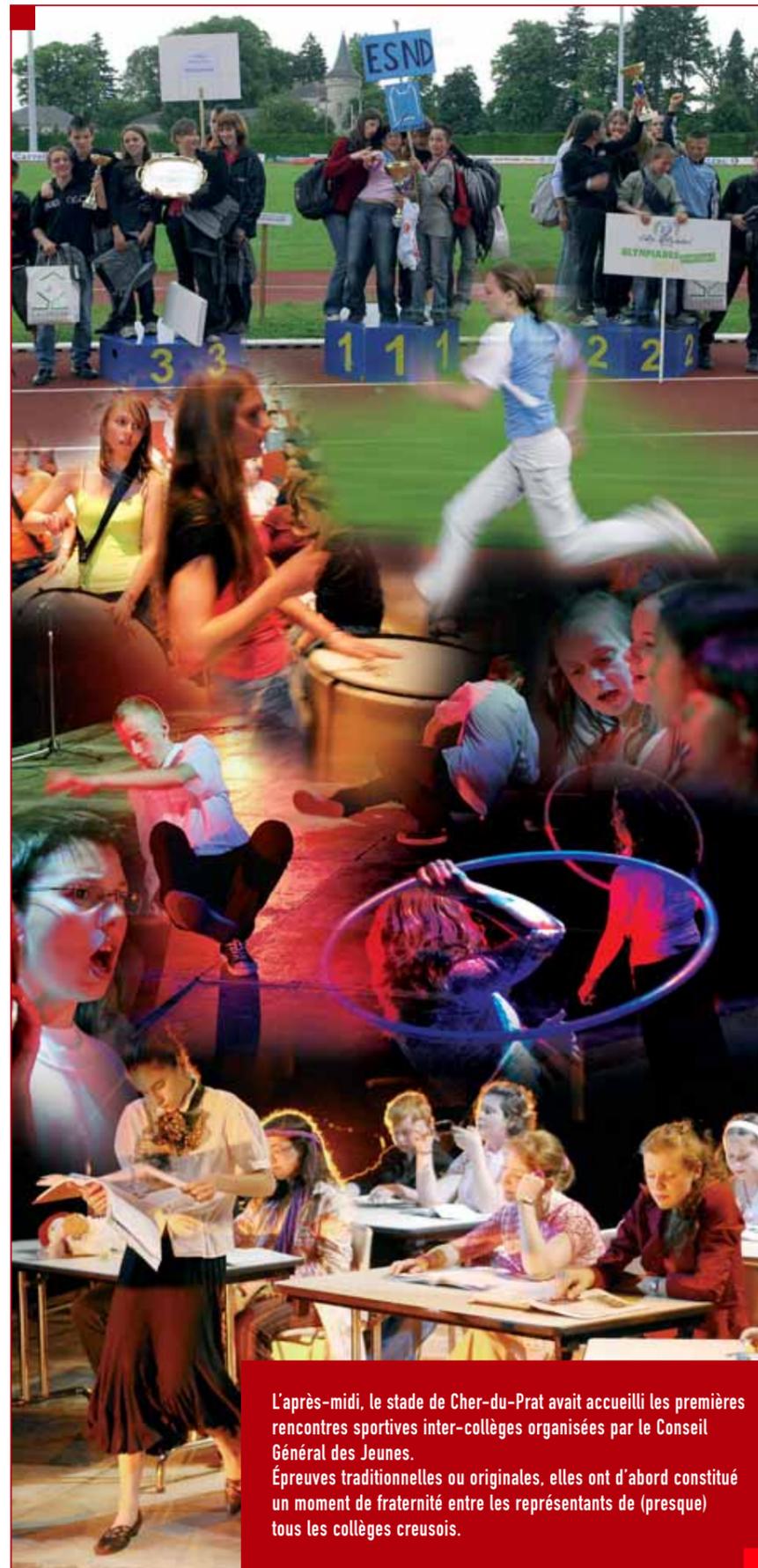
Un véritable tour de force ! Les élus juniors du Département et l'ensemble des adultes qui les ont accompagnés dans leurs initiatives (*) ont relevé et réussi le difficile pari d'organiser deux événements d'envergure dans la même journée : la première édition des rencontres sportives inter-collèges au stade de Cher-du-Prat l'après-midi, la grande soirée du Festival des Solidarités à la salle polyvalente de Guéret dans la soirée. Saut en longueur, lancer de poids et relais 4x100 m pour respecter la tradition de l'athlétisme, tir au but sur une cible de football et lancer de Vortex pour la touche d'originalité, le tout par équipes mixtes de 8 (1 garçon et 1 fille par niveau de classe) : telle était la formule mise au point par les élus juniors siégeant dans la Commission Culture et Sport du Conseil Général des Jeunes. Elle a manifestement séduit, puisqu'ils étaient venus à près de 140 pour en découdre fraternellement et représenter leur collège. Et pourtant, il n'y avait à gagner que des t-shirts du Conseil Général et quelques coupes, voire le plaisir d'être ensemble et de faire la nique au ciel menaçant. Très rares ont donc été les établissements creusois à ne pas participer et gageons que cette première très réussie appellera d'autres éditions encore plus suivies. Le soir, c'était donc le gros morceau de la journée, avec le désormais traditionnel Festival des Solidarités, mis sur pied en partenariat avec les PEP23 (Pupilles de l'Enseignement Public). Dans une salle

Spectacles en tous genres dans une salle polyvalente remplie comme à ses plus beaux jours et vibrant d'une énergie rare.

polyvalente pleine à craquer, les collégiens creusois ont déroulé un spectacle d'une grande variété, alternant théâtre, samba, tecktonik, chorales et percussions, avec un fil rouge : la solidarité avec leurs camarades malades ou accidentés. Placée sous le thème "Un ado à l'hosto, un ordi pour qu'il étudie", cette soirée avait pour objectif de recueillir des dons qui seront reversés au SAPAD (service d'assistance pédagogique à domicile), une antenne des PEP23 qui prend en charge l'encadrement pédagogique des élèves malades ou accidentés, afin de leur permettre d'éviter toute rupture dans leur cursus scolaire.

Avec la même énergie que celle déployée sur l'herbe de Cher-du-Prat, les collégiens creusois ont mis le feu à une salle polyvalente de Guéret qui ne vibre quand même pas tous les jours d'une telle ferveur. Une vraie réussite. ■

(*) Outre les agents du Conseil Général et les référents des collèges assurant l'accompagnement des jeunes, cette journée n'aurait pu se dérouler avec autant de succès sans la participation active des bénévoles des SAM Guéret, du Comité départemental d'athlétisme, des personnels de la Ville de Guéret, de la Fédération des œuvres Laïques et l'animation chaleureuse assurée par Josiane Peyron et Jean-Pierre Moutoulatchimy.



L'après-midi, le stade de Cher-du-Prat avait accueilli les premières rencontres sportives inter-collèges organisées par le Conseil Général des Jeunes. Épreuves traditionnelles ou originales, elles ont d'abord constitué un moment de fraternité entre les représentants de (presque) tous les collèges creusois.

Et aussi...

RENCONTRE INTER-COLLÈGES :
LE CLASSEMENT FINAL

1. Notre-Dame (Guéret), 1.596 pts.
2. Martin Nadaud (Guéret), 1.468.
3. Dun-le-Palestel, 1.336.
4. Bonnat, 1.270.
5. Ahun, 1.238.
6. Parsac, 1.232.
7. Jules Marouzeau (Guéret), 1.202.
8. Saint-Vaury, 1.200.
9. Felletin, 1.194.
10. Auzances, 1.168.
11. Chénérailles, 1.146.
12. Chambon-sur-Voueize, 1.082.
13. Crocq, 1.060.
14. La Souterraine, 1.040.
15. Aubusson, 936.
16. Châtelus-Malvaleix, 918.
17. Bourgneuf, 894.

Seuls les collèges de Boussac, Bénévent-l'Abbaye et du LEGTA d'Ahun n'ont pas participé.

FESTIVAL DES SOLIDARITÉS :
2.750€ DE DONS ET UN PRIX

La seule soirée du Festival des Solidarités a permis de recueillir 2.750€ de dons, dont 150€ remis par la délégation départementale de l'Ordre National

du Mérite, dans le cadre de son prix du civisme. Une belle récompense pour le travail réalisé.

Et même si ces sommes permettaient d'envisager sereinement l'achat des ordinateurs portables, il restait possible de verser des dons jusqu'à la toute fin du mois de juin.

INFO :
Conseil Général des Jeunes
Tél. : 05 44 30 27 65
Courriel : cg-jeunes@cg23.fr



ÉLEVAGE DE BISONS

Comme un air de Far West

Au Palais, à portée de galop de Bourgneuf, un troupeau d'une cinquantaine de têtes d'un genre inhabituel : des bisons. Créé en 2001, cet élevage vient d'obtenir l'agrément permettant l'ouverture et la présentation au public.

À visiter dès cet été.

On prend la route et jusqu'au moment de garer sa monture, des images d'enfance reviennent. Ce ne sont que des légendes, complaisamment répétées de génération en génération pour laisser à la postérité l'idée d'une gloire là où il n'y avait que de la cruauté gratuite. William Frederick Cody, plus connu sous le surnom de Buffalo Bill, grand massacreur de bisons devant l'Éternel et affameur d'indiens par la même occasion, ne serait pas le bienvenu sur l'élevage que dirigent Florence Valade et David Paturaud, avec la complicité bienveillante de leurs conjoints respectifs.

Buffalo Bill aurait inscrit le triste record de 69 bêtes abattues en une journée, sinistre résultat d'un duel avec un autre nerveux de la gâchette. Ici, au Palais (commune de Bourgneuf), le bison est comme en son royaume : un troupeau d'une cinquantaine de têtes pour autant d'hectares, de l'herbe à n'en plus vouloir. Et si la bête a vocation à être abattue, c'est pour que sa viande aux qualités si particulières finisse dans nos assiettes, pas pour la gloire d'un chasseur.

"L'espérance de vie d'une bisonne est de 30 à 40 ans, le double d'une vache, ce qui laisse la possibilité de nombreux vêlages, explique Florence. Notre objectif, c'est d'être en capacité d'abattre dix bêtes pas an". Florence et David ont trié leurs images d'enfance et choisi le camp

des indiens des grandes plaines de l'Amérique du Nord, dont l'économie était largement basée sur le bison, à la fois source de subsistance et idole culturelle.

Si il a frisé l'extinction avec la conquête de l'Ouest, l'introduction des chevaux et la construction du chemin de fer, le bison des plaines d'Amérique a survécu. Son élevage est aujourd'hui plutôt en développement, même si cela ne représente encore qu'une niche par rapport à l'élevage bovin traditionnel.

Par souci d'avoir un complément d'activité autant que par la volonté de partager une vraie passion, Florence et David ont enfin obtenu les différentes autorisations administratives qui étaient indispensables, d'abord pour créer leur élevage, puis pour l'ouvrir au public et en faire une ferme pédagogique : "À l'instar de tous les animaux considérés comme dangereux et non domestiques, il faut obtenir un certificat de capacité. Cet été, nous allons pouvoir faire notre première saison".

En plus des bisons, la ferme du Palais possède deux alpagas, des chèvres naines et un élevage d'une trentaine de chevaux. Et un petit train pour la visite. Et des coins pour construire son propre tipi. De quoi faire écarquiller les yeux à plus d'un enfant. Petit ou grand... ■

Sur les 50 hectares de l'élevage du Palais comme dans les grandes plaines d'Amérique du Nord.

Un panneau unique "fait maison" : il indique l'animal qui règne ici tout en mettant en garde le visiteur.



WEEK-END WESTERN LES 19 & 20 JUILLET

Désormais ferme pédagogique, l'élevage de bisons du Palais, à Bourgneuf, organise des visites du 1^{er} juillet au 15 septembre de 14h00 à 18h00, pendant les vacances scolaires aux mêmes horaires et le reste de l'année sur rendez-vous.

Pour la 5^{ème} année, l'association Bison-Nature organise aussi, les 19 et 20 juillet, un week-end western. Outre des visites de l'élevage de bisons, le programme comporte des animations très diverses : des initiations à la line-dance, au lancer de tomahawk et au tir à l'arc, des danses et chants indiens, des stands d'artisanat amérindien, etc. Le samedi soir, concert avec Liane Edwards et spectacle équestre. Entrée : 5€ ; gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

INFO : Tél. : 05 55 64 15 63 - Internet : www.bison-nature.com
Courriel : info@bison-nature.com

LE BISON EN BREF

On dénombre trois espèces de bisons : le bison d'Europe, espèce protégée dont la majeure partie est recensée dans une immense réserve en Pologne ; le bison d'Amérique des forêts, qui vit dans l'Ouest canadien et est encore plus menacé que le bison d'Europe ; le bison d'Amérique des plaines, qui est l'espèce élevée sur le site du Palais, à Bourgneuf.

Terminologie : le bison s'accouple avec une bisonne pour donner naissance à un bisonneau.

Maturité sexuelle : environ 26 à 30 mois pour les femelles et 3 ans pour les mâles.

Durée de gestation : environ 9 mois.

Premier vêlage : à partir de 3 ans.

Poids à la naissance : 18 à 25 kilos.

Maturité physique : mâles entre 6 et 10 ans, femelles entre 5 et 6 ans.

Poids adulte : mâles entre 800 et 1200 kilos, femelles entre 500 et 600 kilos.

Age d'abattage : pas avant 3 ou 4 ans.

La viande de bison est particulièrement riche en protéines (35% contre 24% au bœuf), faible en lipides (3% contre 28% au bœuf) et en cholestérol. C'est une viande de régime par excellence, tendre et goûteuse. Étant très peu infiltrée de graisse, elle cuit beaucoup plus rapidement que le bœuf, de sorte qu'un aller et retour suffit pour servir un steak saignant.

À l'élevage du Palais, à Bourgneuf, on peut se procurer différents produits issus de l'élevage : viande fraîche ou surgelée, terrines, civets, peaux tannées, etc.





L'arrivée du Tour de France à Guéret avait été un événement grandiose, le 13 juillet 2004. Le passage de la 6^{ème} étape de l'édition 2008 devrait attirer un très nombreux public au bord des routes départementales.

TOUR DE FRANCE

10 juillet : un grand détour par la Creuse

Le Tour de France fera un grand détour par la Creuse le jeudi 10 juillet 2008, via la 6^{ème} étape Aigurande - Super-Besse. Les services techniques du Conseil Général sont sur le pied de guerre pour offrir les meilleures conditions aux coureurs, suiveurs et spectateurs.

CERTES, ce n'est pas la même chose qu'une arrivée d'étape et on ne pourra pas prolonger le plaisir jusqu'au bout de la nuit, comme ce fut le cas lors de l'arrivée de la Grande Boucle à Guéret, le 13 juillet 2004. Mais enfin, ne boudons pas la jolie proposition que nous fait la 6^{ème} étape du Tour de France 2008 pour le 10 juillet : une petite centaine de kilomètres à travers la Creuse pour rallier Aigurande (Indre) à Super-Besse (Puy-de-Dôme).

La Creuse sera-t-elle le point de départ d'une échappée au long cours ? Servira-t-elle d'échauffement avant la première explication entre gros bras dans les montagnes auvergnates (col de la Croix-Morand au-dessus du

Mont-Dore et montée vers Super-Besse) ? Avec un sprint bonification à Châtelus-Malvaleix, puis un autre peu après à Cressat, avec aussi deux côtes de 4^{ème} catégorie - côte de l'Armelle entre Champagnat et Bellegarde, côte de Crocq avant de quitter la Creuse - notre département offrira quand même de quoi faire le spectacle.

POSE D'ENDUITS, BALISAGE ET SÉCURISATION

C'est pourquoi les services techniques du Conseil Général ont eu pas mal de travail ces dernières semaines, avec la pose d'enduits dans les traverses de Chénérailles,

Ladapeyre, Châtelus-Malvaleix et Crocq, ainsi qu'un tronçon de route entre Chénérailles et Cressat. Il a aussi fallu réparer un talus de remblai, endommagé par les orages de début juin, à La Villette.

Intervenant dans le cadre de la convention de partenariat signée au niveau national par l'Assemblée des Départements de France et ASO (la société organisatrice du Tour de France), les services techniques du Conseil Général vont être de nouveau mobilisés dans les prochains jours, puisqu'ils ont pour mission de réaliser la mise en place du balisage et de la sécurisation des giratoires et autres "points durs" (rétrécissements, avancées de trottoirs, parapets saillants, etc.) du parcours. ■

POUR LES VOIR PASSER

La 6^{ème} étape Aigurande - Super-Besse comptera 195,5 km à peu près la moitié dans la Creuse. Voici les horaires de passage prévus dans les différentes communes ou lieux-dits traversés : d'abord celui du passage de la caravane publicitaire, puis ceux des coureurs calculés selon des moyennes de respectivement 43, 41 et 39 km/h.

AIGURANDE (Indre, départ) : 10h45 ; 12h30.

LA FORET-DU-TEMPLE : 10h49 ; 12h34, 12h34, 12h35.

MOUTIER-MALCARD : 10h57 ; 12h41, 12h41, 12h42.

Laboutant : 11h03; 12h46, 12h47, 12h48.

Carrefour D990-D940 : 11h07; 12h50, 12h51, 12h53.

GENOUILLAC : 11h09; 12h52, 12h53, 12h54.

Carrefour D940-D990 : 11h12; 12h55, 12h56, 12h58.

CHATELUS-MALVALEIX (sprint bonification) : 11h20; 13h02, 13h04, 13h06.

LADAPEYRE : 11h31; 13h12, 13h14, 13h17.

JARNAGES : 11h42; 13h22, 13h25, 13h28.

CRESSAT (sprint bonification) : 11h51; 13h30, 13h34, 13h37.

CHÉNÉRAILLES : 11h59; 13h38, 13h42, 13h46.

Létrieix (Issoudun-Létrieix) : 12h07; 13h45, 13h49, 13h54.

Haute-Serre (Puy-Malsignat) : 12h13; 13h51, 13h55, 14h00.

Carrefour D9-D993 : 12h19; 13h55, 14h00, 14h05.

CHAMPAGNAT : 12h23; 14h00, 14h04, 14h10.

Côte de l'Armelle (4^{ème} catégorie) : 12h29 ; 14h05, 14h10, 14h16.

BELLEGARDE-EN-MARCHE : 12h31 ; 14h07, 14h12, 14h18.

SAINT-SILVAIN-BELLEGARDE : 12h35 ; 14h10, 14h16, 14h22.

Barreix : 12h41 ; 14h16, 14h22, 14h28.

Murzeix : 12h42 ; 14h17, 14h23, 14h30.

LA VILLETTE (D9-D941) : 12h46 ; 14h21, 14h27, 14h33.

Carrefour D941-D9 : 12h47; 14h22, 14h28, 14h35.

Le Mazendreau : 12h50; 14h24, 14h30, 14h37.

Carrefour D9-D996 : 12h55 ; 14h29, 14h35, 14h42.

CROCQ : 12h56 ; 14h29, 14h36, 14h43.

Côte de Crocq (4^{ème} catégorie) : 12h57 ; 14h31, 14h37, 14h45.

Carrefour D996-D9 : 13h02 ; 14h35, 14h42, 14h50.

FERNOËL (Puy-de-Dôme) : 13h12; 14h44, 14h52, 15h00.

GIAT : 13h15; 14h47, 14h55, 15h03.

Puis suite de l'étape dans le Puy-de-Dôme jusqu'à Super-Besse.



Et aussi...

LE CONSEIL GÉNÉRAL AVEC SES SPORTIFS



Lors de sa réunion du mois de mai, la Commission Permanente du Conseil Général a statué sur les demandes dans le cadre du fonds départemental d'aide aux sportifs de bon niveau, à partir des propositions de la Commission départementale des Sports (Conseil Général, DDJS, CDOS, Association départementale des Maires). Au total, 63 dossiers ont été aidés, dont 15 athlètes inscrits sur les listes ministérielles de haut niveau ou d'accès au haut niveau. Les dossiers concernent une grande variété de disciplines puisque 12 fédérations sportives sont représentées (athlétisme, badminton, canoë-kayak, cyclisme VTT et cyclo-cross, football, handball, handisport, judo, motocyclisme, natation, tennis et triathlon) pour un total de 17.050€ (aides individuelles variant de 100 à 800€).

UNE AIDE AUX BÉNÉVOLES

Le CRIB (centre de ressource et d'information pour les bénévoles) a été mis en place dans notre département, comme dans l'ensemble du Limousin, grâce à un partenariat entre l'État (Jeunesse et Sports), la Région et le Conseil Général. Ce réseau d'aide et de conseil, qui peut utilement renseigner sur les questions relatives aux emplois sportifs, sur les aspects juridiques et financiers concernant les associations sportives, tient une permanence le mercredi et le jeudi dans les locaux du CDOS (Comité départemental olympique et sportif) : 3, avenue Louis Laroche - 23000 Guéret Tél. : 05 55 41 89 65

Courriel : cdos.creuse@wanadoo.fr



FICHES

Le patrimoine de la Creuse

CONSERVATION - RESTAURATION

Une formation pour aller encore plus loin

La préservation du patrimoine est un enjeu désormais reconnu, en particulier dans notre département. La nécessité de disposer de professionnels de haut niveau débouche sur la mise en place de nouvelles formations, en collaboration avec l'Université de Limoges.

La prochaine rentrée universitaire devrait permettre la mise en place à l'université de Limoges d'une formation Master I "Préservation des objets d'art". Logiquement, une seconde formation pourrait être mise en place à la rentrée 2009, en l'occurrence un Master II "Préservation des œuvres contemporaines". Ces nouvelles formations de haut niveau concernant la conservation et la restauration des objets d'art ont été proposées conjointement par Anne Beyaert, professeur de sémiotique à l'université de Limoges, Gilbert Delcroix, enseignant chercheur à l'ENSA de Limoges, et de Michel Manville, Conservateur en chef du Patrimoine au Conseil Général de la Creuse.

Une telle démarche s'inscrit dans la continuité de l'inventaire des biens meubles des églises, réalisé par la Conservation départementale du Patrimoine en partenariat avec la Gendarmerie Nationale, qui a valu au Conseil Général de recevoir le Prix Territoria 2007, récompensant la collectivité territoriale la plus innovante en matière de patrimoine.

ENTRE TRADITION ET INNOVATION

S'il existe déjà quatre institutions en France dispensant un enseignement de formation initiale en conservation-restauration, plusieurs caractéristiques font du Master proposé une formation unique en France. C'est notamment le cas du montage prévu entre

l'Université, la Chambre de Métiers et la Conservation départementale du Patrimoine, qui assure une mixité des compétences théoriques et pratiques. C'est aussi le cas de l'idée d'une continuité laboratoire/atelier intégrant directement le programme "scientifique" à l'ensemble du programme pratique, autorisant une véritable synthèse des connaissances ; ce laboratoire devrait être positionné dans la Creuse et constituer une annexe pédagogique lisible de l'enseignement théorique dispensé à l'université de Limoges. Enfin, la spécialité œuvres contemporaines du Master II constituerait la première offre de formation de ce type offerte en France et en Europe.

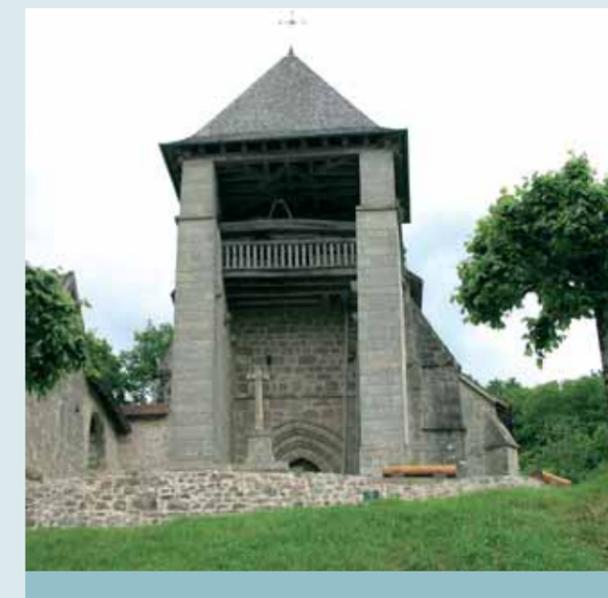
Le dossier de demande d'habilitation du Master I a été chaleureusement reçu par à l'AERES, l'organisme qui se prononce sur la valeur des dossiers (mention A). Cette formation propose l'acquisition de savoirs originaux, à la fois théoriques et pratiques, fondés sur des savoir-faire traditionnels et des techniques innovantes. Elle peut être dispensée en formation initiale (ouverte à des étudiants de cultures diverses), continue et permanente (à destination des restaurateurs professionnels soucieux d'acquérir le niveau M1). ■

INFO :
Conservation départementale du Patrimoine :
11, rue Victor Hugo - 23000 Guéret
Tél. 05 44 30 27 33

La Conservation Départementale du Patrimoine, service créé par le Conseil Général en 2003, a compétence pour la conservation, la gestion et la mise en valeur du patrimoine, dans les domaines suivants : ethnologie, antiquités et objets d'art, architecture, archéologie, valorisation et diffusion. Dans chaque numéro du Magazine de la Creuse, la Conservation Départementale du Patrimoine vous propose de découvrir de nouvelles fiches du patrimoine, portant sur un monument ou édifice, un élément du patrimoine de pays et un objet du patrimoine.

MONUMENTS ET ÉDIFICES

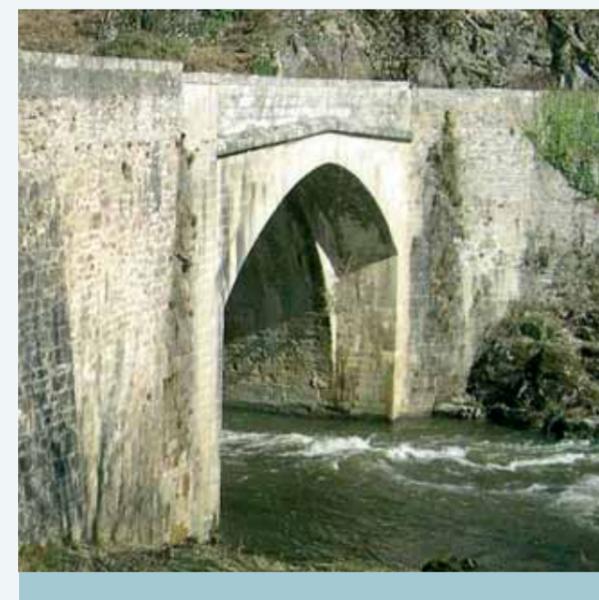
Eglise de St-Junien-la-Bregère



PATRIMOINE DE PAYS

Anzême :

La légende du Pont du Diable



OBJETS DU PATRIMOINE

Eglise paroissiale de Clugnat



FICHES

Le patrimoine de la Creuse

MONUMENTS ET ÉDIFICES

Eglise de St-Junien-la-Bregère



L'église de Saint-Junien-la-Bregère est placée sous le vocable de Saint Genest et Saint Cloud. Humbauld, évêque de Limoges, donna l'église de Saint-Junien-la-Bregère au monastère d'Aureil au moment de la fondation, à la fin du XI^{ème} siècle. Il ne reste rien de ce premier monument. L'église actuelle remonte au XIII^{ème} siècle. Modifiée au XV^{ème}, elle fut largement restaurée au XX^{ème}. Un

clocher porche original, sans mur occidental, porte une flèche carrée en charpente couverte de bardeaux. Des clefs de voûte sculptées sont réutilisées dans les murs latéraux de ce porche, au fond duquel s'ouvre un portail brisé à deux voussures. A l'intérieur, la nef, de trois travées à chevet plat, est voûtée d'ogives. Deux chapelles, également couvertes d'ogives, l'élargissent au sud. Notice extraite de MINGAUD Alain, *Les églises de la Creuse*, Editions Lucien Souny, 2006, p. 226

GUERRE D'ALGÉRIE : EXPOSITION AUX ARCHIVES



Les Archives départementales présentent, jusqu'au 31 août 2008, une exposition sur le thème de la Guerre d'Algérie. Conçue par la Fédération nationale des anciens combattants d'Algérie, avec le soutien de la Direction de la mémoire, du Patrimoine et des Archives du Ministère de la Défense, cette exposition richement illustrée rappelle les étapes de la coloni-

sation et ses conséquences et présente la chronologie de la guerre d'Algérie, depuis l'embrasement de 1954 jusqu'aux accords d'Evian de 1962. Des panneaux thématiques évoquent les forces en présence, la question des harkis ou encore la situation particulière des femmes et des enfants. Une sélection de documents issus des fonds des Archives départementales apporte un éclairage complémentaire sur ce que fut la Guerre d'Algérie, vue depuis la Creuse.

OBJETS DU PATRIMOINE

Eglise paroissiale de Clugnat



Tableau L'Adoration des bergers
Haute de 3,57 m et large de 2,60 m, cette toile peinte à l'huile et entourée d'un cadre cintré en bois, représente dans un décor de ruines antiques et sur un fond de paysage, la Vierge, saint Joseph et l'enfant Jésus qui vient de naître. Trois bergers sont venus l'adorer. Au-dessus de la scène, deux anges en vol présentent un phylactère sur lequel est inscrit "in exelsis deo". Ce tableau a

été réalisé en 1744 par un membre de la famille des peintres-cartonniers aubussonnais de La Seiglière, comme l'indique au premier plan l'inscription : "peint par de La Seiglière / à Aubusson en 1744". Il s'agit d'une copie interprétée d'une adoration des bergers du peintre italien du VI^{ème} siècle, Jacopo Bassano. Le tableau n'est pas restauré : des craquelures et des lacunes sont visibles, ainsi que des marques du châssis. Il a été inscrit au titre des monuments historiques, le 21 juin 2006.

PATRIMOINE DE PAYS

Anzême :

La légende du Pont du Diable



"La construction s'avère longue, difficile et coûteuse. L'endroit est très accidenté, peu facile d'accès. Le diable propose alors aux ouvriers de construire le pont à la condition qu'il prenne possession de l'âme du premier être qui passerait sur ce pont. Après beaucoup de tractations, ce sont les habitants qui décident de traiter avec le diable.

Le diable construit le pont et, au moment de poser la dernière pierre, voit arriver un chat. Irrité d'avoir à se contenter de l'âme d'un chat, le diable jure que le pont ne sera jamais terminé. Depuis ce temps, si l'on met en place la dernière pierre d'un ouvrage pendant la journée, le diable vient la nuit pour la déranger".

Extrait de DEMACHY-DANTIN Danièle, *Histoire des Maçons de la Creuse*, Editions Lucien Souny, 1998.

SPECTACLE

VOIX D'ÉTÉ EN CREUSE / 2008, année du best of !

Du 18 juillet au 14 août, 23^{ème} édition du Festival des Voix d'Été en Creuse. Un anniversaire qui affiche un chiffre symbolique pour notre département. Les responsables de l'ADIAM 23 (Association Départementale pour l'Information et l'Animation Musicale en Creuse) ont donc voulu marquer le coup en proposant un festival reprenant les grands moments de sa propre histoire, avec un plateau d'artistes qui ont recueilli les plus beaux succès.

Le public aura, entre autres plaisirs, celui de revoir Jordi Savall, ravivant le souvenir d'un été 1990 fabuleux : alors qu'Alain Corneau tournait son chef-d'œuvre *Tous les matins du monde* dans la Creuse sans savoir qu'il récolterait 5 Césars, l'interprète de la musique du film ravissait son auditoire réuni en l'abbatiale de Chambon-sur-Voueize. Jordi Savall reviendra donc sur les traces de ce succès le 14 août, tandis que l'œuvre d'Alain Corneau aura été célébrée dans les jours précédents, au cinéma l'Alpha d'Evau-les-Bains.

INFORMATIONS : 05 44 30 24 55
(ADIAM 23) À PARTIR DE JUILLET 2008

VENDREDI 18 JUILLET 2008
Felletin
La Squadra de Gênes
Polyphonies Gênoises.
21h - Eglise romane

MARDI 22 JUILLET 2008
Evau-les-Bains
Tavagna
Chants traditionnels Corses.
21h - Eglise romane

JEUDI 24 JUILLET 2008
Bénévent l'Abbaye
King's College de Londres



Direction ; David Trendell Palestrina, Allegri et Alonso Lobo.
21h - Abbatale romane

MARDI 5 AOÛT 2008

Ahun
Brigitte Lesne et l'ensemble Discantus
Manuscrits de l'Abbaye Saint Martial de Limoges.
21h - Eglise romane

JEUDI 7 AOÛT 2008
Bourganeuf
La Calaca

Chants, danses et musiques traditionnelles du Mexique.
21h - Jardins de la Commanderie

MARDI 12 AOÛT 2008
Soumans
Enkjargal et Mongoliun Tenger



Chants traditionnels mongols.
21h - Eglise romane

JEUDI 14 AOÛT 2008
Chambon-sur-Voueize
Jordi Savall



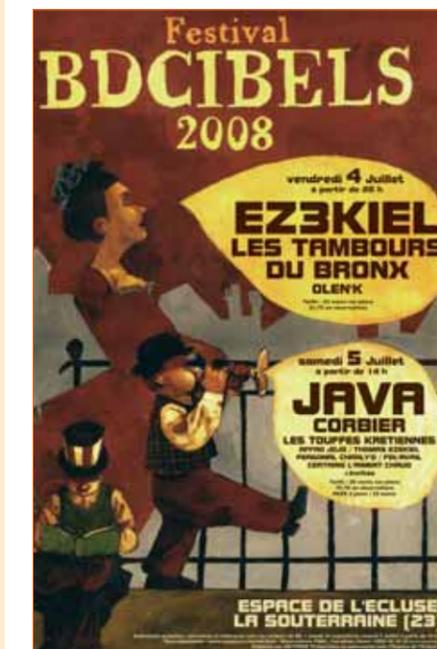
Montserrat Figueras et Rolf Lislevand.
21h - Abbatale Sainte Valérie

Au cinéma Alpha d'Evau-les-Bains, "Voix d'été" fête...

... D'une seule voix, projection du film-documentaire de la tournée réalisée par le label discographique Ad Vitam Records, le 23 juillet à 19h00 (gratuit).
... Alain Corneau, projection à 19h00, suivie d'un buffet à 20h30, de trois de ses films : *Nocturne indien* le 10 août, *Le deuxième souffle* le 11 août et *Tous les matins du monde* le 13 août.

MUSIQUE

VENDREDI 4 ET SAMEDI 5 JUILLET 2008
La Souterraine
3^{ème} Festival Bdcibels



Organisé par l'association "Sans Bonnes Raisons Apparentes".

VENDREDI 4 JUILLET
Concerts avec "Les Tambours du Bronx", "Ez3kiel" et "Olen'k", Espace de l'Ecluse à 20h.

SAMEDI 5 JUILLET
Concerts avec "Java", "Les Touffes Krétiennes", "François Corbier" et "Les Afros Jojo", Espace de l'Ecluse à 20h - Dédicaces auteurs de Bandes dessinées, expositions et concerts avec "Thomas Ezekiel", "Personal Charly'O", "Fol'Avril" et "Certains l'aiment chaud", Place de l'Ecluse à 14h.

INFO : 0892 68 36 22
OU WWW.SBRA-PRODUCTIONS.COM

LES 11, 12, 13 ET 14 JUILLET 2008
Aubusson
Festival des Arts dans la Rue

Le 11 juillet, spectacles de rue puis concert à 19h, cinéma en plein air à 22h, site du Chapitre ; le 13 juillet, animations, spectacle pyrotechnique déambulatoire et feu d'artifice ; le 14 juillet, atelier pour enfants l'après-midi et spectacle à 19h.

INFO : 05 55 66 35 95

DIMANCHE 20 JUILLET 2008

Aubusson
Concert d'Orgue en hommage à André Jorrand

Dans le cadre du "Festival de Musique d'Aubusson", par François Espinasse et Pierre Méa.

Eglise Sainte-Croix - 17h30

INFO : 05 55 66 32 12



VENDREDI 25 ET SAMEDI 26 JUILLET 2008

La Souterraine
2^{ème} Rencontre Nationale

de Digitabulolavoplanchistes

Le Washboard sera à l'honneur à La Souterraine qui célébrera cet instrument insolite et magique qu'est la planche à laver...

VENDREDI 25 JUILLET

2 concerts Jazz avec "Double STF" et "Paris Washboard" - 21h00.

SAMEDI 26 JUILLET

2 concerts Jazz avec "Baby Jazz Band" à 18h45, "Cairman Swing" à 21h00 et 1 concert Rock avec "Vils Coyotes".

Jardin du Sauveur - En cas de mauvais temps à l'Espace de l'Ecluse

INFO : 05 55 63 10 06

SAMEDI 26 JUILLET 2008

Evau-les-Bains
Les Cosaques, danses et musiques du monde

Spectacle de musique traditionnelle et folklorique russe et tzigane.

Salle de spectacle du casino - 20h30

INFO : 05 55 65 50 90

MERCREDI 30 JUILLET 2008

Felletin
Ensemble Baroque de Limoges

Concert - Eglise du Moutier de Felletin - 20h30

INFO : 05 55 66 32 12

OU WWW.OT-AUBUSSON.FR

VENDREDI 1^{ER} AOÛT 2008

Evau-les-Bains
Concert duo Saxophone et Piano

Musique classique de grands compositeurs (Bizet, Vivaldi, Bach, etc) interprétée par Bernadette Burgos et Frédéric Grange.

INFO : 05 55 65 50 90

SAMEDI 2 AOÛT 2008

Royère de Vassivière
Ensemble Baroque de Limoges

Concert sous la direction artistique de Christophe Coin - Eglise - 20h30

INFO : 05 55 64 75 11

JEUDI 7 ET VENDREDI 8 AOÛT 2008

La Naute - Champagnat
Spectacles avec folklore

2 grandes soirées, danses, musiques, gastronomie du monde, défilés de plage à 18h et spectacles à 21h.

INFO : 05 55 6712 54

OU WWW.LANAUTE.COM

23, 24 ET 25 AOÛT 2008

Evau-les-Bains
Festival Banda'Flor

Festival de musiques de rues avec bandas, repas spectacle, fête foraine et feu d'artifice Champ Avel et centre-ville.

A partir du 23 août 19h

INFO : 05 55 65 50 90

EXPOSITIONS

Du 1^{ER} JUILLET AU 17 AOÛT 2008

La Souterraine
8^{ème} Croisée des Chemins

Exposition André Raffray, organisée par le Fonds Régional d'Art Contemporain du Limousin, en partenariat avec la MJC de La Souterraine.

A l'Atelier - Ouvert tous les jours de 15h à 18h sur rendez-vous

INFO : 05 55 63 19 06

Du 16 JUILLET AU 27 JUILLET 2008

Evau-les-Bains
Exposition de sculptures par Béatrice Rodier

Statuettes et bustes en terre cuite.

Du mercredi au dimanche de 15h à 19h

INFO : 05 55 65 50 90

DIMANCHE 27 JUILLET 2008

Château de Villemonteix
Exposition de voitures à cheval anciennes

Attelages de chevaux, jeux, animations et visite guidée du château.

Organisés par "Les Amis de la Creuse" et "Le Château de Villemonteix" - A partir de 10h

INFO : 05 55 62 33 92

Du 7 JUILLET AU 7 SEPTEMBRE 2008

Felletin
Exposition de Tapisseries

L'église du château révèle toute la créativité de l'art de la tapisserie d'Aubusson.

Ouvert en juillet et août de 10h à 12h et de 14h à 18h30, en septembre de 14h à 18h

INFO : 05 55 66 54 60

JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE 2008

Aubusson
Jean Fourton et ses amis

Exposition de Peintures et Tapisseries contemporaines - œuvres de Jean Fourton mais également de nombreux artistes tels que Braque, Sonia Delaunay, Le Corbusier, Texier, Battu, etc...

Hôtel de Ville - Du lundi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h ; le dimanche de 10h à 12h et de 14h30 à 17h30

INFO : 05 55 66 32 12

OU WWW.OT-AUBUSSON.FR

JUSQU'AU 12 OCTOBRE 2008

Fresselines
L'arbre et l'eau



Une trentaine d'artistes, dont Gaston Thiéry, Jean-Claude Resche et Alain Forjan, présenteront leurs œuvres (huiles, acryliques, aquarelles ou pastels).

Espace Monet-Rollinat - Ouvert tous les jours en juillet - août et les week-ends de juin, septembre et octobre.

INFO : 05 55 89 70 46 (MAIRIE)

ET 05 55 89 27 73 (EN SAISON)

CONTE

Du 8 JUILLET AU 26 AOÛT 2008

Guéret - Parc animalier
14^{ème} Festival des "Sortilèges de la Pleine Lune"

Balades contées dans l'enceinte du parc animalier des Monts de Guéret, les mardis soirs à 21h00, par différents conteurs (Monique Burg, Aimée de La Salle, Patricia



Gaillard, Francette Orsoni, Ladji Diallo, Eugène Guignon, etc...). Trois balades contées également dans les rues de Guéret les mercredis 23 juillet, 6 et 20 août, avec Jean-Claude Bray. Départ à 14h30, Office de Tourisme

INFO : 05 55 52 14 29

Du 16 AU 24 AOÛT 2008

Ile de Vassivière
14^{ème} Festival

"Paroles de Conteurs"



L'île de Vassivière devient l'île de vos imaginaires, avec balades contées les matins. Les après-midi, sieste contée à 14h, spectacles jeune public, scènes ouvertes, stages et animations.

Un spectacle quotidien à 20h30 et un spectacle les 17, 18, 19 et 20 août à 22h30.

INFO : 05 55 64 57 77

THÉÂTRE

LES 4, 5, 6 ET 7 JUILLET 2008

Sardent
Festival Escapade "Au Pays d'Enfants sur Scène"

8^{èmes} rencontres de théâtre d'enfants en Limousin

15 troupes venues de toute la France proposeront théâtre, comédie musicale, marionnettes, cirque et mimes - Esplanade Claude Chazeirat - Vendredi 4 juillet à 18h30, 20h30 et 22h ; samedi 5 juillet à 17h30, 20h30 et 22h ; dimanche 6 juillet à 15h30, 17h30 et 21h ; lundi 7 juillet à 14h, 16h, 18h et 21h.

INFO : 05 55 64 58 76 OU

WWW.THEATRENFANT.MULTIMANIA.COM

LECTURE CONFÉRENCES

SAMEDI 28 JUIN 2008

Guéret et La Courtine
Histoire de la mutinerie des soldats russes à La Courtine durant l'été 1917

Conférence de Rémy Adam, organisée par la F.O.L. 23.

Mairie de Guéret à 14h30, mairie de La Courtine à 20h30

INFO : 05 55 61 44 10

SAMEDI 12 ET

DIMANCHE 13 JUILLET 2008

Aubusson
5^{ème} Salon du Livre Ancien

Exposition-vente par des libraires spécialistes, avec la participation de la Société des Sciences Naturelles, Archéologiques et Historiques de la Creuse.

Hall polyvalent - De 10h00 à 18h00

INFO : 05 55 66 32 12

OU WWW.OT-AUBUSSON.FR

EXPO

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA TAPISSERIE Les Fantastiques chevauchées continuent



Le Musée départemental de la Tapisserie d'Aubusson consacre son exposition estivale à la peinture animée, qui a très abondamment nourri l'art de la tapisserie. Sur le thème "Chevaux dans la tapisserie, du XVI^{ème} siècle à nos jours", l'exposition intitulée "Fantastiques chevauchées" nous offre une balade riche de pièces nombreuses réparties dans les quatre salles du Musée.

Parmi toutes les pièces, on notera plus particulièrement deux rares caparaçons du XVIII^{ème} siècle, des tapisseries de Paris (Chasse du roi François), de Bruxelles (La Naissance du cheval), un panneau tissé à Felletin à la fin du XVI^{ème} siècle,

avec sept chevaux. Le XVII^{ème} siècle sera représenté par des tapisseries de la collection du musée : Saint Paul sur le chemin de Damas, La Jérusalem délivrée, Histoire d'Enée et le cheval de Troie, etc. Pour le XX^{ème} siècle, citons une tapisserie et deux maquettes de Jules Flandrin (1871-1947) du Mobilier national, des esquisses, dessins et tapisseries de Dom Robert (1907-1997) et, bien sûr, la tapisserie monumentale Les Trois chevaux badinant, d'Ahmed Mustafa.

Exposition visible jusqu'au 3 novembre 2008
 Musée départemental de la Tapisserie d'Aubusson
 Avenue des Lissiers à Aubusson
INFO : 05 55 83 08 30

CONCERTS

NUITS D'ÉTÉ DE GUÉRET

La scène française en LIVE et gratis !



Au départ, il y avait eu 2004 et un grand concert gratuit à l'occasion du passage du Tour de France. Et puis, la vraie première édition des Nuits d'Été de Guéret, en 2005, "fabriquées" à la bonne volenté et à la sueur mêlées de la Ville de Guéret et d'un tissu associatif riche d'idées et solidaire dans l'effort.

Le cinéma Le Sénéchal, le Cercle des Amitiés Créoles, le Cri de la Châtaigne et Nouenko sont toujours de la partie, chacun apportant sa ou ses dates à la programmation. Dans ce joli mélange, on avait pris l'habitude de se déguster un "grand concert gratuit". C'est fini... Cette année on en a deux ! Et Guéret se fait centre nerveux de la scène musicale française, avec notamment **Pigalle**, **Ceux qui marchent debout** et **Blankass**, du premier choix dans le genre. Comme qui dirait que voilà une quinzaine musicale qui commence à se donner des airs de festival...

VENDREDI 4 ET SAMEDI 5 JUILLET 2008
Festival Kreuzéol

Animations en journée - Concerts en soirée avec deux groupes réunionnais et deux groupes limousins.
Espace Fayolle

JEUDI 10 JUILLET 2008
Ciné concert gratuit

Avec la projection de Kirikou et la sorcière et Triki en concert.
Plan d'eau de Courtille - 21h00

VENDREDI 11 JUILLET 2008
"La scène française en live"

Et pour pas un kopek, avec Pigalle, entouré de Polyglotte, Anonyme Hand's Co et Generale Hydrophonik.
19h30 - place Varillas



SAMEDI 12 JUILLET 2008
"La scène française en live"

Et pour le même prix que la veille, avec Ceux qui marchent debout et Blankass.
21h00 - Place Varillas

DIMANCHE 13 JUILLET 2008
Feu d'artifice et bal populaire

Plan d'eau de Courtille - Gratuit

LUNDI 14 JUILLET 2008
Randonnée musicale

Avec du conte, du théâtre de rue et un concert final avec Dabrichio Orchestra (gipsy rock).
À partir de 16h00 - Parc animalier de Chabrières - Gratuit

MARDI 15 JUILLET 2008
Cirque contemporain

Avec la Compagnie Nushka.
21h00 - Place du Conventionnel Huguet

JEUDI 17 JUILLET 2008
Sortie d'écran

Soirée conceptuelle entre cinéma et musique, proposée par le cinéma Le Sénéchal.
20h30 - parking du boulevard Saint-Pardoux - Gratuit

VENDREDI 18 JUILLET 2008
Barathon

De bar en bar avec Before DJ Set, Mauvaises machines, Zycologistes, Beaming Bliss, Araban, Le Band de Seilhac et Buzz Meeks and the Cadillacs.
À partir de 17h00, dans les bars du centre-ville

SAMEDI 19 JUILLET 2008
Concours vidéo-minute

20h30 - Cinéma Le Sénéchal

INFO : 05 55 52 84 95
OU WWW.VILLE-GUERET.FR

Du 14 JUILLET AU 28 AOÛT 2008
La Spouze - La Celle Sous Gouzon
Festival des Jardins Jeudis

Les jeudis, cinéma, ateliers d'art plastique avec le sculpteur Marc Olivier et concerts avec Sébastien Mesnil le 17 juillet à 21h, un récital de Léo Ferré le 24 juillet à 21h.
Festival des Lundis Littéraires - Jules Marouzeau, Louise Michel, J-C Bray, Berthold.
INFO : 05 55 62 20 61

SAMEDI 19 JUILLET 2008
Toulx-Sainte-Croix
Le Village Creusois

Conférence animée par Michel Manville.
Salle des Fêtes - 17h00 - Entrée 5€
INFO : 05 55 65 14 48

DIMANCHE 27, LUNDI 28
ET MARDI 29 JUILLET 2008
Faux-la-Montagne

5^{ème} Festival "Folie les Mots"
Lectures, théâtre et poésie s'invitent dans les jardins, les cafés ou la rue. Rencontre avec les comédiens et les auteurs autour d'un repas convivial.
INFO : 05 55 67 94 66
OU WWW.FOLIELESMOTS.FREE.FR

VENDREDI 15 AOÛT 2008
Felletin
13^{ème} Journée du Livre

Le "Plaisir de lire" accueille de nombreux écrivains et exposants.
Gymnase et salle polyvalente (restauration)
INFO : 05 44 30 26 26

DIVERS

DIMANCHE 6 JUILLET 2008
Glénic
Fête de l'Ane

Plusieurs ateliers feront revivre les vieux métiers manuels.
Sous les arcades du viaduc - De 8h à 20h
INFO : 05 55 52 80 30

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 JUILLET 2008
Bourganeuf
Fête "Western" - Elevage de Bisons

Différentes attractions (concert country, tir à l'arc, dégustation de viande de bison, montage de tipsis, attelages de chevaux...).
Entrée : 3€ - Un petit train fait visiter la "Ferme des bisons".
INFO : 05 55 64 15 63

11, 12, 13 ET 14 JUILLET 2008
Evaux-les-Bains
12^{ème} Festival de Rock & Moto de la Route 996

Au Champ Avel et à la Maison des Jeunes, toute la journée jusqu'à 2h du matin.
Balades, rallyes, acrobaties moto, spectacles divers et concerts.
LE 11 JUILLET
Ouverture à 21h, concert avec "Dyad" à 22h
LE 12 JUILLET
"La Ruelle en Chantier" à 21h30 et "Richy hallyday" à 23h30
LE 13 JUILLET
"Call on the Trike" à 17h et "La Jarry" à 22h35
LE 14 JUILLET
"La Ruelle en Chantier" à 15h.
Entrée et spectacles gratuits.
INFO : 06 14 75 04 98

DIMANCHE 20 JUILLET 2008
Chambon-sur-Voueize
26^{ème} Foire à la brocante

Avec plus de 150 exposants - De 5h00 à 18h00.
INFO : 05 55 82 15 89

JUSQU'AU 31 AOÛT 2008
Chasselines - Saint-Michel de Veisse
La Maison du Geste et de l'Outil

Dans une ancienne ferme avec fournil, lavoir, puits et caves voûtées, redécouvrez les gestes des artisans et des agriculteurs.
Circuit pour les enfants - Musée ouvert de 15h00 à 18h00. Tous les mercredis du 9 juillet au 20 août, spectacles de Marionnettes à 16h (réservation préférable). Nouveautés spéciales petite enfance.
INFO : 06 10 55 69 82

Du 1^{er} JUILLET AU 28 AOÛT 2008
La Souterraine
Les marchés du lundi

Marchés de producteurs locaux.
Etang du Cheix - A partir de 18h00
INFO : 05 55 63 10 06

SPORT

15 AOÛT 2008
Royère de Vassivière
3^{èmes} Foulées Nature

Courses 5 kms, 11kms et Trail 16 kms (nouveau 2008) - Départ 10h00.
INFO : 05 55 64 75 11 OU
OFFICE-DE-TOURISME-ROYERE@WANADOO.FR



SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 JUILLET 2008
Guéret
Raid Oxygène

Manche du Trophée national des raids multisports.
INFO : WWW.CREUSE-OXYGENE.COM

FESTIVAL

FESTIVAL ENFERMÉS DEHORS
5^{ème} édition en fanfares



Pour la 5^{ème} édition du Festival Enfermés Dehors, les organisateurs ont complètement revisité la formule, tout en gardant l'esprit originel : de la musique live ! Cette année, la programmation s'est orientée vers les fanfares, qui sont légion aujourd'hui et d'un niveau d'inventivité musicale sans commune mesure avec les "boum-boum-pouet-pouet-tagada à la papa".

Deux soirées de concerts et six groupes ravis de jouer ensemble sont au programme pour prendre possession du plan d'eau de La Naute, à Champagnat :

vendredi 22 août, No Mad Band, Eyo'nle Band et Les Touffes Krétiennes ; samedi 23 août, Zivéli, Les Chevals (non, ce n'est pas une erreur de français) et Les Ouïches Lorènes.

Chaque après-midi, il sera possible de participer à des ateliers autour des fanfares (adultes et enfants - inscriptions avant ou pendant le festival). Chaque soirée débutera à 19 heures avec trois groupes et des déambulations surprises autour de la plage, sous les bois...

INFO : 06 13 84 56 09
OU WWW.ENFERMESEDEHORS.FREE.FR

Et aussi...

"COULEUR CREUSE"

Photos Joël Damase
Avant-propos Jean-Guy Soumy.

Éditions Lucien Soumy : 128 pages : 24€.



Joël Damase a fait profession d'embellir nos vies en leur prêtant son regard de photographe. Il est d'ailleurs l'un des pourvoyeurs privilégiés de la photothèque du Comité départemental du Tourisme, dans laquelle le Magazine de la Creuse puise régulièrement (voir le dossier sur les hébergements touristiques insolites dans le présent numéro). Jean-Guy Soumy fait œuvre de raconter sa terre natale au long d'un parcours littéraire reconnu par un large public. Réunissez ces deux amoureux de la Creuse sous l'égide d'un éditeur régional qui sait aussi faire des beaux livres, saupoudrez le tout de quelques pépites littéraires empruntées à George Sand, Martin Nadaud ou encore Marcel Jouhandeau, et vous avez Couleur Creuse. Un beau livre d'images qui fait voyager loin, profond. Ici.

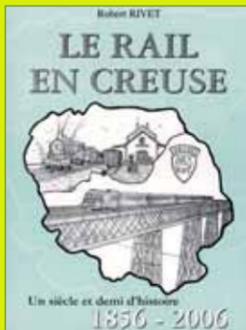
"LE RAIL EN CREUSE"

Un siècle et demi d'histoire - 1856-2006
Par Robert Rivet.

Document édité à compte d'auteur : 160 pages : 16€.

Robert Rivet est né à Marsac de parents cheminots. Il y a vécu une partie de sa jeunesse avant d'entrer à son tour

à la SNCF, où il a fait toute sa carrière professionnelle. L'heure de la retraite venue, il rejoint l'Association Limousine des Amis du Chemins de Fer et entreprend des recherches afin de consacrer un ouvrage au rail en Creuse, ce qui n'avait jamais été fait avant lui. Le fruit de son étude est cette nouvelle édition très complète, qu'on peut se procurer dans les offices de tourisme du département ou en téléphonant au numéro suivant : 05 55 35 50 16.



BDC

Les coups de cœur

Service du Conseil Général, la Bibliothèque Départementale de la Creuse est le service public chargé de développer la lecture dans le département, à travers la constitution de collections, la création de bibliothèques, la formation ou encore l'animation culturelle. Des professionnels passionnés, qui vous font partager leurs coups de cœur.

MANGA DÈS 14 ANS

Solainin (vol. 1 & 2)



A travers l'histoire d'amour de Taneda et Meiko, Inio Asano nous raconte le malaise de la jeunesse urbaine de Tokyo : le passage dans le monde des adultes, les débuts dans le monde du travail, sont autant de nouvelles situations pour ces jeunes coincés entre leurs angoisses et leurs rêves d'adolescents. Solainin explore cette période de la vie si particulière, où le doute côtoie les derniers instants d'insouciance.

Inio Asano - Kana, 2008 - 10€.

RÉCIT À PARTIR DE 13 ANS

Rosa Parks : non à la discrimination raciale



En 1955, Rosa Parks a osé dire non au système de Ségrégation alors en cours au Etats-

Unis ; elle refusa de laisser sa place dans un autobus à un Blanc. Cet acte, qui lui valut la prison, devint alors le symbole de la résistance à un système inique et de l'engagement politique des Noirs en faveur de leurs droits. La collection "Ceux qui ont dit non" présente des figures de révoltés par un roman documenté qui a pour ambition de sensibiliser les jeunes à l'engagement civique. Nimrod - Actes Sud junior, 2008. (Ceux qui ont dit non) - 7,80€.

DOCUMENTAIRE

Le tour de France d'un géologue



Comment se sont formés le massif du Mont-Blanc, la dune du Pilat ou le Mont Saint-Michel ? François Michel porte sur les paysages un regard qui est à la fois celui du promeneur et du géologue : il décrypte l'histoire géologique, dévoile et interprète les mystères et les particularités de chaque région. Végétation, reliefs, sous-sols et contexte humain sont expliqués dans la longue succession des phénomènes qui ont façonné, au fil des temps, les innombrables merveilles des paysages français.

Nos paysages ont une histoire / François Michel - Delachaux et Niestlé, 2008 - 383 pages : 27 cm - 39€.

En application de l'article 9 de la loi n°2002-276 du 27 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression libre est réservé aux groupes d'élus de l'Assemblée départementale.

GROUPE DE LA GAUCHE UNIE
Vers l'été de tous les dangers

Après un printemps qui vient de voir l'explosion de la colère populaire (marins pêcheurs, lycéens, personnels hospitaliers, professionnels des transports, agriculteurs), l'été 2008 sera-t-il celui de tous les dangers avec la déferlante de mauvaises nouvelles pour le département ? Les élus du groupe de la Gauche Unie ont exprimé à maintes reprises leurs craintes et déposé un certain nombre de motions pour alerter le Gouvernement.

Ces inquiétudes concernent les services publics et notamment les suppressions de postes annoncées à l'occasion de la prochaine rentrée scolaire de septembre 2008 (postes d'enseignants, d'assistants d'éducation, d'agents administratifs). Mais je pense aussi au devenir de la station creusoise de Météo France et de ses personnels, aux restructurations en cours à la Poste ou dans les centres EDF - GDF, autant de coups de boutoir inacceptables en direction des services publics ; sans oublier la baisse des crédits d'Etat pour la

culture qui pénalisera ses scènes, ses festivals et la construction du siège du futur Conservatoire Départemental de Musique. Les élus de gauche constatent jour après jour, le désintérêt du gouvernement pour les territoires ruraux qui se traduit par une dégradation des conditions de vie au quotidien pour ses habitants.

Nous sommes bien éloignés des promesses de campagne du candidat Sarkozy. Nous le mesurons tous les jours un peu plus, à travers la question récurrente du pouvoir d'achat, des hausses sur les prix des carburants, du gaz et des produits alimentaires, qui sont les préoccupations essentielles de nos concitoyens.

Les élus de gauche demandent au gouvernement de prendre en compte la situation de la Creuse, ses spécificités afin de rétablir l'égalité républicaine, celle des citoyens et des territoires.

Eric JEANSANNETAS

Président du Groupe de la Gauche Unie

GROUPE DE LA DROITE RÉPUBLICAINE
Maintenir par le développement

La dernière séance plénière du Conseil Général a vu, de nouveau, la majorité départementale camper sur ses positions traditionnelles qui sont de toujours dénoncer des situations, en se réfugiant, un peu trop facilement, derrière la soi-disant responsabilité des autres. Et en l'occurrence, le bouc émissaire de nos problèmes locaux, c'est l'Etat !

J'étais pourtant, il y a un peu plus d'un an, intervenu sur ce problème, qui ne semble pas interpellé cette majorité, celui d'avoir une véritable politique de développement de notre département, qui seule, permettrait aux différents services au public, un maintien de leur activité et une pérennisation, grâce à un accroissement de notre population. Force est de constater que la majorité départementale n'a pas encore pris en compte cet élément, préférant protester plutôt que de développer.

Cette majorité qui aime tant lancer des chiffres à la cantonade, ferait mieux de garder en point de mire ceux-ci : "En 1970, il y

avait trois actifs pour un retraité, en 2050, il n'y aura plus qu'un actif pour un retraité."

Face à ce qui n'est qu'une prévision crédible, des actions devraient être entreprises afin de promouvoir et de renforcer l'identité de notre territoire par une véritable politique de communication. Au niveau interne, tous nos élus locaux sont conscients de cet enjeu d'avenir et se battent pour celui de leurs communes. Plus que jamais, ils ont besoin d'un soutien conséquent de notre département. L'auront-ils ? Mais tout se jouera sur l'existence ou non d'une stratégie volontariste de la majorité départementale en matière de communication extérieure... D'autres départements ont pris en compte leur propre politique d'aménagement de leur territoire. Pourquoi pas nous ? La question est posée. Sera-t-elle entendue cette fois-ci ?

Gérard GAUDIN

Président du Groupe de la Droite Républicaine

LE CERCLE DES AMITIÉS CRÉOLES, NOUENKO, LE CRI DE LA CHÂTAIGNE,
LE SÉNÉCHAL ET LA VILLE DE GUÉRET PRÉSENTENT

DU 4 AU 19 JUILLET 2008

LES NUITS D'ÉTÉ DE GUÉRET

le 12
"Ceux qui
marchent
debout"

le 11
"Pigalle"

le 12
"Blankass"

Vendredi 4 - samedi 5 juillet
Espace Fayolle
Festival Kreuzéol

Judi 10 juillet
22h00 Plan d'eau de Courtille
Ciné concert
"Kirikou et la sorcière"

Vendredi 11 juillet
29h30 Place Varillas
Concert avec "Pigalle"
entouré de "Les Anonymes hand's co",
"Polyglotte" et "Générale Hydrophonik"

Samedi 12 juillet
21h00 Place Varillas
**Concert avec "Ceux qui
marchent debout" et
"Blankass"**

Dimanche 13 juillet
Plan d'eau de Courtille
Feu d'artifice + bal pop

Lundi 14 juillet
16h00 Parc Animalier
Randonnée musicale

Mardi 15 juillet
21h00 Place du Conv. Huguet
Cirque Contemporain
avec "Nushka"

Jeud 17 juillet
21h00 Parking du Bd St Pardoux
Concert Electro Cinématik
avec "Gong Gong", "Crash test taurus"
et "L'Armée des petits poids"

Vendredi 18 juillet
17h00 Guéret, de bars en bars
Barathon

Samedi 19 juillet
20h30 Cinéma Le Sénéchal
Concours Vidéo-Minute

Infos, tarifs, résas : 05 55 52 84 95
www.ville-gueret.fr

VILLE DE
GUÉRET

