

TRANSPORTS DÉPARTEMENTAUX

Retrouvez tous les horaires sur cg23.fr !



Retrouvez, dans notre guide, toutes les informations relatives aux transports départementaux (horaires, réseau routier des 21 lignes).



- Tous les jours, 450 circuits scolaires
- 300 véhicules pour assurer le transport scolaire chaque jour
- 21 lignes régulières de transports de voyageurs toute l'année
- 7 800 élèves transportés chaque jour de l'année scolaire
- Des possibilités de réduction par abonnement
- 7800 élèves transportés chaque jour de l'année scolaire
- Des possibilités de transports à la demande dans de nombreuses communes
- 28 000 kilomètres sont parcourus chaque jour par l'ensemble de la flotte routière



Pour tous renseignements :
Service des Transports du Conseil Général
14 avenue Pierre Leroux - B.P.17 - 23001 GUERET cedex
Tél. : 05.44.30.27.23 ou 05.44.30.27.29



05 55 51 22 62

www.cg23.fr

LE MAGAZINE

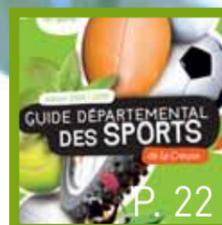
la Creuse

N° 36 > septembre - octobre 2008



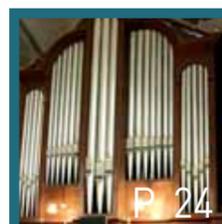
P. 16

ACTIONS
Ça roule avec VCTT



P. 22

SPORTS
Un guide pour tout savoir



P. 24

RACINES
Au chevet du seul orgue romantique

INCLUS
LE GUIDE DES
TRANSPORTS
DU CONSEIL
GÉNÉRAL
2008

LABORATOIRE DÉPARTEMENTAL

Esprit page 7 service public





MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA TAPISSERIE D'AUBUSSON

"Chevauchées fantastiques"

Les chevaux dans la tapisserie, du XVI^{ème} siècle à nos jours.
Une source permanente d'inventivité pour les lissiers.

Jusqu'au 9 novembre 2008

Horaires : Tous les jours (sauf le mardi) de 9h30 à 12h00 et de 14h00 à 18h00
Tarif : 5€ en plein tarif et 4€ en tarif réduit - Gratuit pour les - de 18 ans

Pour tous renseignements :
Musée départemental de la Tapisserie - Avenue des Lissiers - 23200 Aubusson
Tél. : 05 55 83 08 30 - E-mail : musee-tapisserie@cg23.fr



SOMMAIRE

I DIAGONALES I

LE SAVEZ-VOUS ? p. 4 - 5

UN AGENT / UN MÉTIER p. 6

I DOSSIER I

LABORATOIRE DÉPARTEMENTAL p. 7-13

I ACTIONS I

LA RENTRÉE DANS LES COLLÈGES p. 14-15

INSERTION : ÇA ROULE AVEC VCTT p. 16-17

CONSERVATOIRE : DÉBUT DES TRAVAUX p. 18-19

I RENCONTRE I

LAINES : SUIVEZ LE FIL p. 20-21

I SPORTS I

NOUVEAU GUIDE DÉPARTEMENTAL DES SPORTS p. 22-23

I RACINES I

AU CHEVET DU SEUL ORGUE ROMANTIQUE p. 24

LES FICHES DU PATRIMOINE p. 25-26

I SORTIR I

AGENDA p. 27-28-29

I LIRE I

LES COUPS DE CŒUR DE LA BDC p. 30

I TRIBUNE LIBRE I

POLITIQUE : l'expression des groupes p. 31

ÉDITORIAL

Hommage

Le débat public n'est pas toujours source de lumière. Il est même parfois faussé par le goût de la polémique ou de l'amalgame des uns ou des autres et donc, dévié de son objectif initial : contribuer à faire émerger les idées qui permettent de bâtir des projets porteurs d'espoir en un avenir meilleur.

Que n'a-t-on pas dit, par exemple, sur le thème des services publics, le nombre de fonctionnaires et le poids de la fiscalité en France ! Dans ce méli-mélo d'arguments confinant parfois au procès en sorcellerie, il était de bon ton d'opposer service public et performance, fonctionnaire et professionnalisme, etc. On a fini par distinguer ce qui se cachait derrière cette nouvelle forme de manichéisme, et ce fil rouge s'est définitivement dévoilé à travers le cortège de mauvaises nouvelles distillé dans la torpeur de l'été : l'heure est au dépeçage, aux logiques purement comptables.

Elle est loin, la philosophie qui a pu animer les générations de bâtisseurs de nos services publics. Pourtant, des lumières brillent encore pour porter la contradiction à cette pensée dominante et affirmer qu'il est possible d'avoir l'esprit du service public tout en affichant un niveau de performance de premier ordre. Et ces lumières sont entretenues, vaillent que vaille, par des femmes et des hommes qui croient en leur mission.



Le Magazine de la Creuse en a rencontré, de ces femmes et de ces hommes, pas plus loin qu'à Ajain, derrière les sobres murs du Laboratoire départemental d'analyses. Là agissent, chaque jour et parfois dans les conditions extrêmes dictées par certaines crises sanitaires, des techniciens qui sont aussi des agents territoriaux, c'est-à-dire des professionnels au service de tous

et par-delà leurs intérêts particuliers. Ces femmes et ces hommes n'ignorent rien des lois du marché, eux qui interviennent sur des secteurs parfois très concurrentiels où se bousculent les laboratoires privés ; mais ils savent aussi que la puissance publique ne trouve qu'eux pour répondre aux besoins collectifs sur des secteurs moins porteurs et pourtant tout aussi utiles au bien commun.

Je ne saurais conclure cet éditorial sans rappeler la mémoire d'Yves Furet, qui nous a quittés cet été. Il était un ami pour nombre d'entre nous. Il était aussi un esprit éclairé tout entier consacré au service des Creusois. Il était enfin un ardent défenseur de la notion de service public et s'appliqua particulièrement à développer le partenariat entre le Laboratoire départemental d'analyses et le monde agricole. Modestement, ce numéro du Magazine de la Creuse porte la trace de son engagement.

Bonne lecture,

Jean-Jacques LOZACH
Président du Conseil Général

la Creuse

LE MAGAZINE

Numéro de Septembre / Octobre 2008

Magazine édité par le Conseil Général
Hôtel du Département - B.P. 250
23011 GUERET Cedex
Tél. : +33 (0) 5 44 30 23 23
Fax : +33 (0) 5 44 30 23 29
Site Internet : www.cg23.fr

ISSN 1632-9864

Dépôt légal : à parution.

La réalisation de ce numéro du "Magazine de la Creuse" a coûté 0,11€ (0,65 F) par habitant.

Directeur de la publication : Jean-Jacques LOZACH.

Responsable de la rédaction : Jean-Luc OZIOL.

Ont collaboré à ce numéro : Jean-Luc OZIOL, Conservation du Patrimoine (fiches du patrimoine), Bibliothèque Départementale de la Creuse (coups de cœur de la BDC).

Photos : Pascal BOURDOIS, Emeline HUE (Alcool Assistance), Jean-Luc OZIOL, Muriel VILLEJOUBERT, Conservation du Patrimoine (fiches du patrimoine).

Maquette : Canôé - 23000 LA CHAPPELLE-TAILLEFERT
Tél. : 05 55 51 22 62

Impression : Fabrègue imprimeur - 87500 SAINT-YRIEIX-LA-PERCHE.

Distribution : La Poste.

Tirage : 63.000 exemplaires.

POUR RECEVOIR le Magazine de la Creuse

Le Magazine de la Creuse est distribué par La Poste dans toutes les boîtes aux lettres du département. Il peut arriver que vous ou un proche ne le receviez pas normalement. Dans ce cas, contactez-nous au Service Communication (05 44 30 23 13) en indiquant votre adresse.

le Savez-vous ?

LA MISSION LOCALE DE LA CREUSE
PRÈS DE CHEZ VOUS



La Mission Locale de la Creuse s'occupe de l'insertion professionnelle et sociale des jeunes de 16 à 25 ans, en leur proposant de les accompagner dans leur parcours de formation ou d'insertion. Parmi toutes les initiatives récemment prises par cette structure associative financée notamment par le Conseil Général, on notera la création d'un accueil délocalisé sur rendez-vous dans les principales communes de tous les cantons du département. De même, des ateliers sont proposés pour aider les jeunes dans leurs démarches : bilan, rédaction d'un CV et d'une lettre de motivation, préparation d'un entretien d'embauche, etc. Enfin, la Mission Locale de la Creuse propose une exposition itinérante, mise sur pied en partenariat avec la Délégation aux Droits des Femmes et à l'Égalité et consacrée à la mixité au travail. À l'heure où de nombreux métiers recrutent enfin sans distinction de sexe, il est encore utile de mieux s'informer et donc de candidater pour accueillir cette exposition.

Info : Mission locale de la Creuse
À Guéret. 05 55 52 65 05
À La Souterraine. 05 55 63 97 18
À Aubusson. 05 55 66 82 63
Près de chez vous sur rendez-vous
en appelant à Guéret.

HANDICAP

L'équivalent d'une PME à Arfeuille-Châtain



Avec l'ouverture du Foyer occupationnel pour handicapés d'Arfeuille-Châtain, la création de 30 emplois sur l'Est creusois.

Achetée fin 2001 par le Conseil Général au Comité d'Entreprise "Robert-Bosch" puis rétrocédée à

L'APAJH de la Creuse, l'ancienne maison de repos médicalisée d'Arfeuille-Châtain a été transformée en Foyer occupationnel. Si la mise en place de ce projet aura été plus longue que prévu, en raison notamment d'importants travaux d'adaptation des locaux à leur nouvelle destination, cette structure permet de répondre aux besoins d'accueil des personnes handicapées. L'établissement, qui accueille des adultes, femmes et hommes, à partir de 20 ans, est agréé par le Conseil Général pour l'accueil de 32 internes.

Le Foyer Occupationnel se compose d'un bâtiment principal d'hébergement sur trois niveaux (18 chambres à 1 lit et 7 chambres à 2 lits avec bloc sanitaire, cuisine, tisanerie, salles à manger, salle d'activités). L'infirmerie, la lingerie adossée à une salle d'activités de 65 m² et le secteur administratif (avec une partie atelier de 70 m²) se trouvent dans des bâtiments annexes.

Près de 30 emplois ont été créés (28,5 équivalents temps plein). Une bouffée d'air frais pour ce secteur de l'Est creusois : c'est l'équivalent d'une PME qui ouvre sur Arfeuille-Châtain.

JEU-CONCOURS

Vos souvenirs de vacances sur www.enviesdecreuse.com



Puisqu'il est établi que l'arrière-saison est belle dans la Creuse, considérons que cette rentrée est un prolongement des vacances... et profitons-en pour tenter la chance au jeu-concours lancé par le Comité départemental du Tourisme sur son blog www.enviesdecreuse.com

Vidéo, photo ou texte, choisissez le moyen qui vous convient le mieux pour raconter vos meilleurs souvenirs de vacances en Creuse. Le concours est ouvert jusqu'au 31 décembre. Il y a 2.000€ de prix à gagner. Le règlement complet peut être obtenu gratuitement sur simple demande écrite au Comité départemental du Tourisme de la Creuse - 9, avenue Fayolle - BP 243 - 23005 Guéret.

CITOYENNETÉ



Rentrée aussi pour les élus juniors

Avec la rentrée scolaire, une période électorale s'ouvre : celle des élus du Conseil Général des Jeunes. Pensez à votre candidature !

Pour composer le 6^{ème} Conseil Général des Jeunes de la Creuse - cette instance d'éducation à la citoyenneté a été créée en 2003-2004 - des élections vont être organisées dans l'ensemble des collèges creusois dans les prochaines semaines. 20 conseillers titulaires et 20 adjoints devront avoir été désignés avant les vacances de Toussaint, de sorte que le Conseil puisse procéder à son installation dans le courant de cet automne. C'est qu'ensuite, le travail ne manquera pas pour les élus juniors, répartis entre les trois commis-

sions thématiques de travail : commission Solidarité, commission Environnement, commission Education, Culture et Sport. Les exercices précédents ont, en effet, montré la capacité des collégiens creusois à porter des projets importants et l'on ne peut que se réjouir du succès remporté par le Festival des Solidarités ou bien encore la première édition des Rencontres sportives inter-collèges.

Afin d'aider à mieux comprendre le sens de l'engagement proposé aux collégiens creusois, une nouvelle plaquette de présentation du Conseil Général des Jeunes (notre photo), complètement refondue graphiquement, a été éditée et distribuée dans les établissements.

ALCOOL ASSISTANCE

"L'ombre des choses" près de chez vous



L'initiative d'Alcool Assistance, consistant à mettre sur pied un spectacle de marionnettes (Compagnie Taïko) évoquant l'alcoolisme et ses ravages, reprend sa tournée des cantons creusois, après la coupure de l'été. 17 représenta-

tions de "L'ombre des choses", toutes suivies d'un débat entre les organisateurs et le public intéressé, sont programmées sur 17 cantons différents, du 20 septembre (Saint-Sulpice-les-Champs) au 22 novembre (Sainte-Feyre). Il y en aura forcément une près de chez vous.

INFOS : Tél. : 05 55 52 56 50 - Courriel : alcoolassistance23@wanadoo.fr

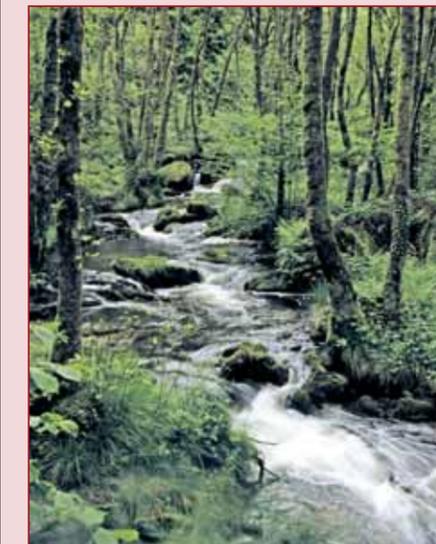
le Savez-vous ?

GESTIONS DES EAUX :
DONNEZ VOTRE AVIS

Dans le cadre de la directive européenne pour l'eau, l'Agence de l'Eau Loire-Bretagne et son Comité de Bassin ont engagé une vaste consultation publique sur le projet de schéma directeur d'aménagement et de gestion des eaux. Ce document, dont l'objectif est de parvenir à la reconquête d'un bon état des eaux, sera adopté avant la fin 2009 et s'imposera à l'ensemble des décisions publiques dans le domaine de l'eau pour la période 2010-2015.

La consultation publique, comme le document qui en découlera, concerne tous les aspects de l'utilisation et de la protection des ressources en eau : prélèvements, protection des zones aquatiques et de la biodiversité, protection de la santé, etc. Il n'est donc pas nécessaire de représenter un quelconque organisme pour faire entendre son avis et ses observations sur le sujet ; il suffit d'être un citoyen intéressé, parce que conscient de cet enjeu vital. Il est donc possible de participer à cette consultation jusqu'au 15 octobre 2008. Au cas où vous auriez égaré le questionnaire qui a été adressé à tous les habitants du Bassin Loire-Bretagne (dont fait partie la Creuse), il vous reste la possibilité d'une contribution libre ou le questionnaire sur Internet.

Info : Agence de l'Eau Loire-Bretagne - Avenue Buffon - BP 6339 - 45063 Orléans Cedex 2.
Consultation en ligne sur le site Internet www.prenons-soin-de-leau.fr





UN AGENT – UN MÉTIER

Fabrice, agent des services techniques

De la maintenance technique au gardiennage, en passant par une participation à l'accueil du public, le travail d'un agent des services techniques attaché au Musée départemental de la Tapisserie est particulièrement varié.

Le Musée départemental de la Tapisserie n'est pas la dernière boîte de nuit à la mode ni aucune autre forme de lieu de défoulement. On y vient admirer, dans la douceur d'une lumière tamisée, la créativité des artistes et le savoir-faire des lissiers. On a tout le temps pour regarder et apprécier. Mais aucunement le droit de toucher, de filmer ou de photographier ! C'est une question de préservation des œuvres, mais le visiteur du musée n'est pas toujours un amateur averti et encore moins enclin aux interdits.

"Il faut être ferme et aimable à la fois, c'est indispensable car certaines pièces sont de grande valeur et également très fragiles". Fabrice pose le principe comme il vous recevrait dans les salles d'exposition : fermement ; et aimablement.

"DES INTERVENTIONS TRÈS VARIÉES"

L'accueil du public n'est pourtant pas son métier, plutôt son prolongement logique : agent des services techniques, attaché à la maintenance et à la réparation des installations électriques (rails de spots, climatisation, alarme). Plus largement, il assure le gardiennage de l'établissement et tout ce qui relève de la sécurité. Mais comme le Musée départemental est une petite équipe où chacun met la main à la pâte, Fabrice sait garder un œil sur le matériel pour

Dans la lumière tamisée du Musée départemental de la Tapisserie, prêt à renseigner les visiteurs tout en gardant toujours un œil sur la sécurité et les installations techniques.

débusquer la moindre ampoule grillée, tout en se rendant disponible pour accueillir les visiteurs.

Diplômé en maintenance des systèmes automatisés après une formation au LEP d'Aubusson, Fabrice n'a pas franchi le Rubicon mais simplement la Creuse, quelques dizaines de mètres entre son ancien lycée et le Musée. Quelques années de travaux d'intérim et de remplacements aussi, avant d'intégrer le Conseil Général suite au départ en retraite d'un collègue. "Au-delà des questions concernant la sécurité du bâtiment, je participe aussi au montage et au démontage des expositions, au transport des tapisseries qui nous sont prêtées. En fait, mes interventions sont très variées et j'apprends pas mal de choses sur le tas, comme le conditionnement des tapisseries qui ne se plient pas n'importe comment".

Fabrice, qui aimait tant les travaux manuels, a trouvé de quoi satisfaire son goût du travail bien fait tout en participant à une aventure collective. Même pour un jeune homme à l'aube de sa carrière professionnelle, cela donne la sérénité qui permet de se rendre disponible aux demandes des visiteurs. Fermement, et aimablement. ■

Info + :

Le Musée départemental de la Tapisserie accueille, jusqu'au 9 novembre, sa grande exposition annuelle, consacrée cette année aux chevaux dans la tapisserie.

Ouvert tous les jours (sauf le mardi) de 9h30 à 12h00 et de 14h00 à 18h00.

Renseignements au 05 55 83 08 30.

DOSSIER

Laboratoire départemental : performance et esprit service public

Comment être performant tout en assurant une véritable mission de service public ? C'est le défi que relève quotidiennement des techniciens du Laboratoire départemental d'Analyses. Et la crise de la FCO vient encore de montrer combien cette unité du Conseil Général sait être... réactive.

LA RIGUEUR, UN CHOIX ET UNE OBLIGATION

Le Laboratoire départemental d'analyses d'Ajain est sans doute l'un des services du Conseil Général où le principe de rigueur s'applique avec le plus de netteté, tant il est vrai que le moindre écart est scientifiquement mesurable. De fait, cette rigueur est une obligation professionnelle mais aussi un choix : l'établissement creusois s'est inscrit depuis plusieurs années dans une démarche d'assurance qualité qui l'oblige à répondre à des contraintes précises. C'est le prix à payer pour disposer d'un outil d'analyses performant et fiable. Et compte tenu des volumes à traiter, "on est dans des procédures de type industriel et on ne peut pas fonctionner de manière artisanale", explique Françoise Bardin, directrice adjointe du Laboratoire et responsable qualité.

C'est notamment pour cela que certaines contraintes pèsent aussi sur les acteurs qui interviennent en amont, au stade des prélèvements. En effet, si la qualité du résultat dépend incontestablement des performances techniques du laboratoire, elle dépend aussi totalement de la qualité du prélèvement qui, la plupart du temps, ne relève pas du laboratoire. Autrement dit, un prélèvement effectué dans des conditions ne respectant pas certaines méthodes ou normes peut s'avérer parfaitement nuisible à la qualité de l'analyse.

Ce qui vaut pour les méthodes ou normes vaut aussi pour les délais d'arrivée des échantillons. Le laboratoire s'applique à organiser au mieux ses séries d'analyses, pour des raisons économiques. En effet, lancer une série incomplète sur un robot augmente considérablement les coûts. Ainsi sera-t-il possible de livrer une analyse virologique FCO dans la journée, pour peu que l'échantillon ait été livré avant midi. Des contraintes d'horaires d'arrivée qui ne sont évidemment pas les mêmes pour des analyses de terres, ces dernières ne pouvant être rendues que sous 3 semaines.



Quand c'est fini, ça recommence...

Avoir l'esprit service public et la passion de la performance, une gageure ? Entre la crise de la FCO et la nouvelle campagne officielle de prophylaxie, les techniciens du Laboratoire départemental d'Analyses d'Ajain relèvent le gant.

ENTRE l'activité que connaît le Laboratoire départemental d'analyses d'Ajain au mois de juillet et celle de décembre, il y a classiquement un rapport de 1 à 100 ! L'expression "pic d'activité" s'applique on ne peut mieux et pourtant si, il y a eu mieux. En novembre et décembre dernier, en pleine crise de la FCO (fièvre catarrhale ovine), des milliers d'analyses supplémentaires ont fait exploser le compteur des équipes dirigées par le Dr Eric Guillemot (*), au point d'imposer des cadences de 16 heures d'activité journalière, 6 jours sur 7.

L'enjeu dépassait largement le strict cadre des compétences d'un technicien de laboratoire : derrière la menace sanitaire se profilait une crise économique, un coup de balai terrible sur la production de l'élevage creusois bloquée aux frontières de l'Italie.

Bien sûr, il a fallu recourir à des renforts mais ils n'étaient pas légion et c'est d'abord au niveau des effectifs du laboratoire que la partie s'est jouée. Avec une recette bien simple : la mobilisation générale de l'équipe ; où les effectifs n'auraient pas suffi sans la volonté de tous d'en découdre avec le défi proposé.

Aujourd'hui, les choses sont à peu près rentrées dans l'ordre, même si la FCO donne encore de l'ouvrage ; on est aujourd'hui au stade du développement de la maladie et le laboratoire est sollicité pour les analyses de suspicion de FCO. Il reste que ce genre d'épisode

vous forge l'unité d'une équipe, un peu comme la tempête de 1999 pour les agents d'EDF. Et si les murs du bâtiment d'Ajain ne résonnent guère, si la lumière y est tamisée et l'atmosphère maîtrisée, cette discrète détermination trouve aussi sa traduction dans la rigueur des lieux et de ses occupants.

Le Laboratoire départemental d'analyses s'est résolument inscrit dans une démarche d'assurance qualité qui fait aujourd'hui sa crédibilité et d'une certaine manière sa fierté. Autrement dit, ce n'est pas l'endroit où l'on contourne la règle, on l'applique même avec la plus extrême rigueur mais on sait aussi pourquoi.

Pour autant, certaines de ses compétences sont devenues très fortement concurrentielles car les laboratoires privés ont investi ces terrains plus juteux, laissant les missions à faible rendement aux laboratoires publics. S'il s'efforce de développer une politique commerciale offensive, le Laboratoire départemental d'Ajain n'abandonne toutefois pas son cœur de métier. Du reste, il ne le pourrait pas et le calendrier se précipite pour le lui rappeler : voici venu le temps d'une nouvelle campagne officielle de prophylaxie, une des missions dévolues par l'État. ■

(*) L'ordinaire d'une campagne officielle de prophylaxie, c'est 220.000 prélèvements, avec des pics à 6.000 tubes par jour.

QUELQUES CHIFFRES...

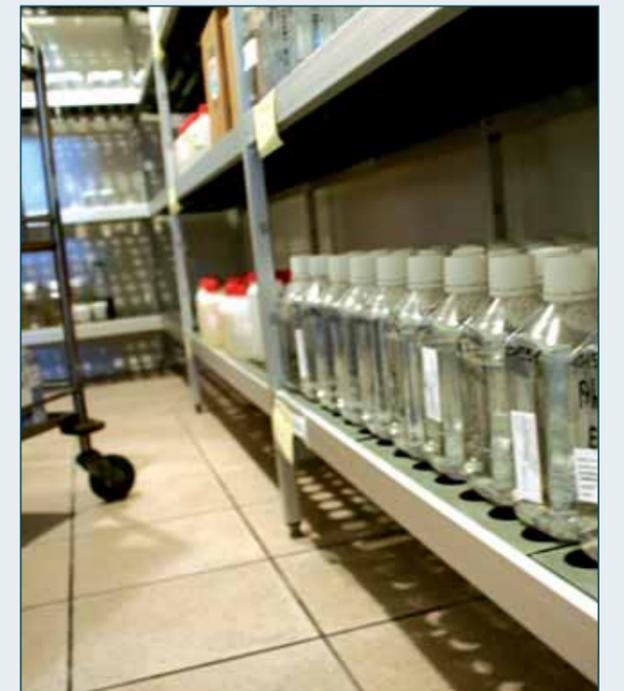
Le Laboratoire départemental d'analyses d'Ajain, c'est :

- Une équipe de 52 personnes ;
- 1.425 m² de locaux ;
- 200 paramètres au catalogue ;
- 250.000 échantillons reçus en 2007 ;
- 400.000 analyses réalisées en 2007.

En 2008, le budget du Laboratoire départemental s'établit à 3,5 millions d'€, dont un peu plus de 3,3 millions consacrés au seul fonctionnement de cette structure. Après une forte poussée en 2007 (375.000€), les investissements ont été limités à 140.000€.

Les recettes principales proviennent des taxes d'analyses (près de 2,3 millions) et de la participation du Département (1,1 million). L'État participe aux opérations de prophylaxie à hauteur de 15.430€.

VISITES GUIDÉES



Pour faire découvrir ce qui se cache derrière ses murs, le Laboratoire départemental d'analyses d'Ajain ouvre régulièrement ses portes pour des visites guidées. Les visites démarrent à 14h15 et prennent fin généralement à 16h30, mais elles peuvent être adaptées à la demande des visiteurs. La prochaine opération de ce type est programmée le 30 septembre ; la suivante aura lieu le 6 décembre.

Compte tenu de l'activité du Laboratoire départemental, il est nécessaire de s'inscrire à l'avance. Téléphoner au standard du Laboratoire départemental : 05.55.81.87.30.

COFRAC, MODE D'EMPLOI

Le COFRAC, c'est le Comité Français d'Accréditation. Cet organisme indépendant de type associatif est la seule structure habilitée à accréditer les laboratoires d'analyses français par rapport à l'Assurance Qualité, définie par une norme internationale.

Le COFRAC envoie périodiquement (environ tous les 15 mois) des auditeurs, vérifier sur place la conformité des laboratoires à cette norme. Au cours de ces audits, tout est vérifié : l'organisation du travail vis-à-vis du matériel et du personnel ; la qualité des installations (agencement, conditions ambiantes, etc.) ; les méthodes de surveillance ; la vérification des mesures par rapport aux étalons internationaux, etc.

Le Laboratoire départemental d'AJAIN est accrédité pour 6 secteurs d'analyses (voir ci-contre dans le détail). Le maintien de ces accréditations a été validé par le COFRAC en mai dernier. Aujourd'hui, l'objectif du Laboratoire départemental est bien évidemment de conserver ces accréditations et même d'en acquérir de nouvelles, notamment dans des nouvelles techniques pour le dosage des métaux dans les analyses d'eaux.

RÉPARTITION DES EFFECTIFS

Le Laboratoire départemental d'analyses d'AJAIN dispose d'un effectif permanent de 52 personnes, dont plus des deux tiers sont des techniciens exerçant directement dans l'un des domaines d'analyses : 4 pour les analyses des eaux résiduaires et des terres ; 9 en hydrologie ; 4 en hygiène alimentaire ; 8 en immunosérologie ; 6 en santé animale et dépistage ESB-tremblante ; 4 dans les prélèvements.

Les pics d'activité amènent à recourir temporairement à des effectifs complémentaires (20 personnes en 2007).

Les autres personnels sont répartis dans les secteurs dits "supports" : laverie, gestion des stocks, accueil public clientèle, secrétariat.



Des domaines d'intervention très variés

Le Laboratoire départemental intervient dans six secteurs d'analyses, auxquels il convient d'ajouter un septième secteur, celui des prélèvements.

ANALYSES DE TERRES ET D'EAUX RÉSIDUAIRES :
Les analyses de terres consistent à déterminer la composition des sols en vue d'adapter les amendements permettant d'optimiser le rendement. Le commanditaire numéro un est la Chambre d'Agriculture, dont les techniciens demandent des analyses pour le compte des adhérents. Les autres clients sont des professionnels de l'agronomie mais les particuliers qui cultivent leur potager peuvent tout aussi bien s'adresser au Laboratoire départemental pour faire analyser leurs sols. Le plus gros de l'activité se situe de fin août à novembre, après les récoltes, puis au sortir de l'hiver, quand il s'agit de mesurer les reliquats azotés afin de maîtriser les apports de nitrates.

Les analyses d'eaux résiduaires (eaux usées) servent à déterminer leur composition et donc à surveiller l'efficacité de l'assainissement et des stations d'épuration. Les commanditaires de ces analyses sont les gestionnaires de stations d'épuration et l'Agence de l'Eau, via le Service de l'Eau et de l'Assainissement du Conseil Général, dans le cadre de sa mission d'assistance technique.

HYDROLOGIE - ANALYSES DES EAUX DITES PROPRES :
Réparti entre analyses physicochimiques (mesure du PH, toxicité) et bactériologiques (présence de maladies ou contagions) des eaux de consommation ou de loisirs (baignades), ce secteur est l'un des plus importants. Le principal commanditaire est l'État qui, via la DDASS, exerce un contrôle de qualité et de potabilité sur toutes les communes et gestionnaires d'eau. Pour l'eau du robinet, une ville

comme Guéret est contrôlée tous les mois. Pour les eaux de baignades, les contrôles ont lieu une fois par mois l'hiver dans les piscines publiques ou ayant vocation à accueillir du public (hôtellerie équipée d'une piscine), une fois toutes deux semaines l'été dans les piscines et les plans d'eau avec baignade réglementée.

Les particuliers qui ont un puits ou une source et souhaitent savoir si leur eau est potable peuvent également faire appel au Laboratoire départemental d'analyses.

HYGIÈNE ALIMENTAIRE :

Il s'agit d'analyses microbiologiques permettant de contrôler la qualité sanitaire des aliments. Les clients sont essentiellement les unités de restauration collective, qui agissent en autocontrôle dans le cadre des réglementations qui s'imposent à elles, ainsi que les métiers de bouche (traiteurs). C'est un secteur particulièrement concurrentiel, où interviennent de nombreux laboratoires privés. La DSV (direction des services vétérinaires) et la DDCCRF (direction départementale de la consommation, de la concurrence et de la répression des fraudes) sont les autorités de police de ce secteur.

IMMUNOSÉROLOGIE - ANALYSES DE DIAGNOSTIC DES MALADIES DU BÉTAIL :

Plusieurs cadres d'intervention dans ce secteur, qui participe à la certification de la qualité du cheptel creusois. Un cadre réglementaire, celui de la prophylaxie des maladies contagieuses, pour lesquelles l'État (DSV) est commanditaire via le GDSCC. La prise en compte des

maladies émergentes, avec des plans d'actions élaborés par le GDSCC (ex : la lutte contre l'IBR). Enfin, l'aide au diagnostic vétérinaire, plutôt marginale en volume. Le secteur de l'immunoserologie, c'est 400.000 prises de sang par an (hors crises comme celle de la FCO) !

DÉPISTAGE ESB - TREMBLANTE :

Le principal commanditaire est l'État et le Laboratoire départemental n'intervient plus qu'au niveau de l'équarrissage. C'est un secteur qui a vu une baisse d'activité importante, à partir du moment où la crise a été maîtrisée. Et c'est assez symptomatique de ce que peut vivre un établissement comme le Laboratoire départemental : il a participé à la mise au point des méthodes, au plus fort de la crise ; puis, lorsque ces méthodes ont été au point et potentiellement rentables, la concurrence des laboratoires privés s'est faite plus forte...

SANTÉ ANIMALE :

L'activité historique des laboratoires départementaux, puisque c'était un secteur d'aide au diagnostic des vétérinaires. Autopsies, analyses en parasitologie, virologie, mycologie, bactériologie, qui permettent de mettre en évidence les agents responsables des maladies infectieuses des animaux. Pic d'activité au moment des vêlages.

PRÉLÈVEMENTS :

La seule activité qui se déroule en dehors du laboratoire, auprès des professionnels et des particuliers. Cela peut toucher tous les domaines et c'est une prestation supplémentaire que propose le Laboratoire départemental. ■

NECESSAIRE RÉACTIVITÉ



Une des qualités attendues du Laboratoire départemental d'Analyses est la réactivité de ses équipes face aux situations imprévues. Cette réactivité a été particulièrement mise à l'épreuve ces dernières années. Avec la crise de l'ESB, les équipes d'AJAIN avaient découvert les joies du travail de nuit. Une période forte que la récente crise de la FCO a toutefois supplantée en intensité.

"Cela a été très dur, explique Françoise Bardin, directrice adjointe. De Toussaint à Noël 2007, les équipes ont travaillé 6 jours sur 7 de 7h00 à 23h00, afin de faire face au volume d'activité et, surtout, à la pression de la demande". En effet, cette crise de la FCO préfigurait une crise économique pour les éleveurs, qui voyaient leurs animaux refusés à la frontière de l'Italie, principale destination des broutards creusois. De plus, il s'agissait de traiter de forts volumes sur des techniques nouvelles et à une période de l'année qui est traditionnellement un pic d'activité pour le Laboratoire départemental d'analyses, en raison des campagnes de prophylaxie.

Et quand c'est fini, ça recommence ! Alors que les Italiens avaient exigé des recherches en virologie pour ouvrir leurs frontières aux animaux, voilà qu'ils exigeaient, dans un second temps, des recherches en sérologie (identification des anticorps pouvant traduire la présence de la maladie). Des analyses un peu moins complexes mais nécessitant de basculer d'une méthode à une autre. Et toujours sous la pression bien légitime d'une profession de l'élevage dont la patience commençait évidemment à s'éroder.

Depuis juillet et l'arrivée de la maladie dans le département, le Laboratoire départemental est sollicité pour les diagnostics de suspicion de FCO. Une activité au volume moins important mais qui nécessite le respect de certaines contraintes : "On reste dans des procédures de type industriel, ce qui signifie que les échantillons nous soient adressés en respectant scrupuleusement certains délais".



Un partenariat étroit

Entre le Laboratoire départemental d'analyses et le GDSCC, le travail de partenariat est désormais historique. Il constitue une aide indispensable à la qualité de l'élevage creusois.

Si la qualité sanitaire du cheptel creusois est aujourd'hui reconnue, c'est le fruit de nombreuses années d'efforts de l'ensemble des professionnels et des pouvoirs publics ; en l'occurrence le GDSCC (Groupement de Défense Sanitaire du Cheptel Creusois) et le Conseil Général, via notamment le Laboratoire départemental d'analyses.

Le GDSCC est une structure mutualiste des professionnels de l'élevage en Creuse (bovin, ovin, porc, équin, etc.) qui a été créée en 1953 dans le mouvement de mise en place des grandes prophylaxies ; elle s'est donnée pour mission de garantir la qualité sanitaire des animaux produits dans notre département. Le Département a très tôt répondu au souhait des professionnels d'établir un véritable partenariat financier, permettant de mener des actions sanitaires efficaces. C'est ainsi que la lutte contre l'IBR (la rhino trachéite infectieuse bovine), lancée à la demande du GDSCC en 1996, aboutit aujourd'hui à des résultats particulièrement probants : 92% des élevages creusois sont aujourd'hui indemnes, c'est-à-dire ne comptant aucune bête touchée ; avec la perspective de sortir totalement de l'IBR d'ici quelques années, ce qui fait déjà de la Creuse un cas d'école.

Dirigée par un vétérinaire - le Dr Didier Guérin - l'équipe technique du GDSCC est en relation constante avec le monde de l'élevage ; elle peut ainsi jouer un rôle d'interface entre celui-ci et les pouvoirs

publics, dans la mesure où elle fait des propositions d'actions et où elle assure la gestion administrative et financière des actions décidées et financées. "Il y a toujours eu un travail de fond avec le Laboratoire départemental, explique le Dr Guérin. Depuis 5 ans, ce travail s'appuie sur des conventions d'objectifs avec le Conseil Général et la fourniture de résultats annuels. Cela permet d'avoir une action lisible et efficace". Et c'est sans doute parce que les gens ont pris l'habitude de travailler ensemble dans un cadre contractuel, donc sécurisant, qu'ils savent aussi s'adapter aux situations de crise. "On est en Creuse, donc les circuits d'information et de décision sont courts, explique le Dr Guérin. Cela permet d'agir vite sur le plan collectif, le seul niveau où une action sanitaire a du sens".

Le programme exceptionnel de vaccination d'urgence contre la FCO (fièvre catarrhale ovine), pris en charge à 100% par le Département et organisée sous la conduite du GDSCC durant cet été (programme évalué à 154.200€), s'est inscrit dans cette logique. Il devrait permettre de parvenir à l'objectif de 80% du cheptel vacciné à la fin de ce mois. Si la maladie a progressé à une vitesse sidérante pendant l'été - environ 60 cas de FCO par jour au plus fort de la crise - elle devrait ensuite être contenue grâce à cette mobilisation. Il restera à gérer la crise économique découlant de la mévente des animaux, mais c'est une autre histoire impliquant d'autres acteurs. ■

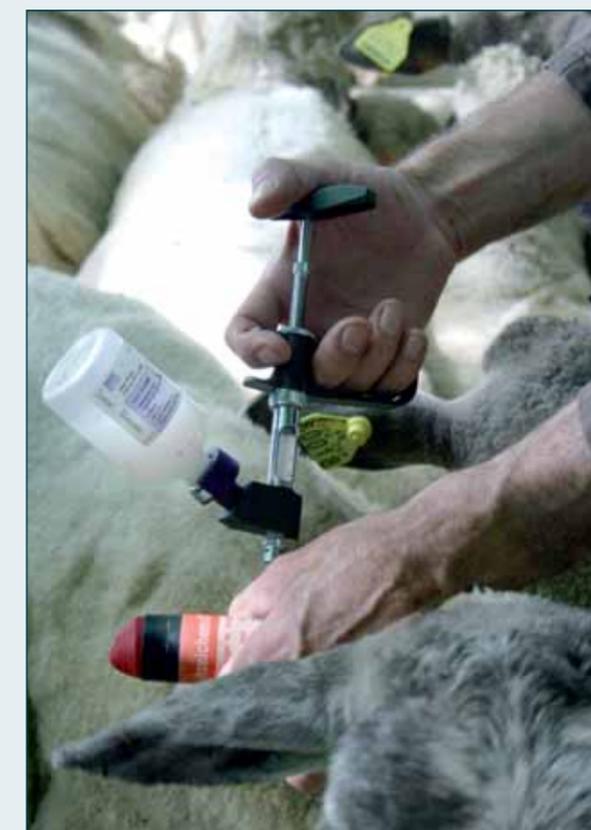
4 CONVENTIONS ET 259.200€

Le partenariat entre le Conseil Général et le GDSCC est formalisé à travers 4 conventions :

- 1 convention annuelle relative au programme de prévention et de lutte contre les maladies non réglementées (MNR) de l'espèce bovine ;
- 1 convention pluriannuelle relative au programme d'éradication de la tremblante ovine par voie génétique ;
- 1 convention de prestation de services pluriannuelle, relative aux prix consentis au GDSCC par le Laboratoire départemental d'Analyses ;
- 1 convention annuelle tripartite (Conseil Général, GDSCC, DSV) qui définit le service rendu par le Laboratoire départemental d'Analyses dans le cadre des campagnes de prophylaxie.

À ce partenariat habituel s'est ajouté le dispositif exceptionnel de soutien mis en place en 2007 pour faire face à la crise de la FCO (fièvre catarrhale ovine) qui a frappé la Creuse. Il s'est notamment traduit par des investissements au Laboratoire départemental d'Analyses, un renforcement des équipes et une prise en charge par le Conseil Général d'une part des frais occasionnés par les analyses virologiques préalables à l'envoi des broutards à l'exportation vers l'Italie. Le Conseil Général a ajouté la mise en œuvre d'un programme exceptionnel de vaccination d'urgence, pris en charge par le Département et organisée sous la conduite du GDSCC.

Ces différentes interventions représentent un engagement départemental de 259.200€ pour l'année 2008.





Le Robert des collèges, pour la deuxième année, a été distribué à tous les élèves creusois entrant en classe de 6^{ème}. Une aide au savoir qui allège le budget des familles.



RENTREE COLLÈGES

Créer les meilleures conditions d'accueil

Si l'été 2008 n'a pas été celui des grands travaux dans les collèges, de nombreux chantiers ont été conduits pour l'entretien des établissements creusois. Revue de détail d'une enveloppe d'environ 2 M€.

Les interventions départementales en matière d'éducation, qui ont toutes pour objectif de créer les meilleures conditions d'accueil et d'enseignements des élèves creusois, sont toutefois très variées (voir par ailleurs). Symbole de cette volonté, la distribution du dictionnaire "Robert des collèges" à tous les élèves entrant en classe de 6^{ème}, qui a été reconduite pour cette rentrée ; un investissement sur le savoir, autant qu'une aide non négligeable pour le budget des familles.

En cette année 2008, il n'y a pas de très gros chantiers bien visibles, comme la construction du collège de Boussac ou le plan d'informatisation des établissements creusois, pour illustrer que le Conseil Général exerce avec assiduité sa compétence en matière d'aménagement. L'entretien d'une vingtaine d'établissements du second degré nécessite toutefois des travaux réguliers, parfois vitaux pour la sécurité ou le confort.

Voici donc l'essentiel de ces chantiers, qui auront représenté un engagement financier de près de 2 millions d'€ cette année.

Ahun : Depuis 2003, le collège des Pradeaux bénéficie d'un niveau d'investissement sans précédent : atelier technologique, chaufferie et, en 2005, self. Cette année, rénovation complète des sanitaires et divers autres menus travaux (109.000€).

Auzances : Réfection des menuiseries et travaux de maçonnerie et d'électricité pour l'aménagement d'une salle informatique, pour un total de 50.000€.

Chambon-sur-Voueize : Fin de la réfection de la toiture terrasse pour 86.000€.

Châtelus-Malvaleix : Réfection complète des sanitaires, mise en conformité électrique et changement des menuiseries (1^{ère} tranche), pour un total de 156.000€.

Chénéraillles : Changement des menuiseries (2^{ème} tranche) pour 100.000€.

Guéret Marouzeau : Différents travaux de rénovation (salle de sport, couverture atelier, portes coupe-feu et mise en conformité électrique) pour 95.000€.

Guéret Martin Nadaud : Réfection des réseaux d'eaux usées, aménagement d'un foyer (en cours), remplacement de menuiseries extérieures et mises en conformité électrique et sécurité pour un total de 163.000€.

D'autres programmes sont en cours d'élaboration à Parsac (extension) et Bourgameuf (internat) notamment. ■

CHIFFRES CLÉS

Le Conseil Général intervient financièrement dans de nombreux domaines touchant directement ou indirectement à l'Education. Le budget primitif 2008 prévoyait un peu plus de 7,9 millions d'€ de dépenses (investissement + fonctionnement).

Le Conseil Général finance principalement le fonctionnement des collèges. Une enveloppe de 1,53 million d'€ permet de faire face aux frais de chauffage, aux contrats d'entretien, à la gestion des déchets et aux dépenses administratives de l'ensemble des collèges creusois. En matière d'équipement des collèges, 95.000€ sont consacrés au remplacement des matériels et mobiliers, 55.000€ à l'achat de fournitures et petits matériels. La prise en charge des personnels TOS (techniciens et ouvriers de service), de même que tout un tas d'actions en direction des collégiens (voir par ailleurs), sont financés par le Département.

Le Conseil Général finance également les investissements, c'est-à-dire les travaux de rénovation et de construction dans les différents établissements, dépense évaluée à 2 millions d'€ pour 2008.

Enfin, en dehors de cette enveloppe globale de 7,9 millions d'€, il faut ajouter un autre enveloppe de 6,8 millions d'€, correspondant à la prise en charge de 85% de la facture des transports scolaires (écoles, collèges, lycées).



Et aussi...

DES AIDES VARIÉES

Si les collèges constituent sa compétence première dans le domaine de l'éducation, le Conseil Général intervient beaucoup plus largement.

Parmi toutes les aides départementales, on notera l'**allocation cantine**, versée aux gestionnaires des cantines et déduite de la facture des familles bénéficiaires (sous condition de ressources). Au cours de l'année scolaire écoulée, 1.126 allocations ont été allouées, pour un montant de 65.224€. Le Département verse également des **bourses du second degré** aux familles défavorisées (1.373 dossiers aidés en 2007/2008, pour un montant de 138.635 €).

De même, des subventions sont attribuées pour l'organisation des **voyages scolaires et/ou séjours à l'étranger** (1.973 élèves concernés en 2007/2008, pour une aide globale de 62 412,30€).

S'agissant plus précisément des collégiens, ils bénéficient des opérations "Collège au cinéma", "Collège au théâtre" et "Collège au musée", qui sont destinés à favoriser l'**accès à la culture** : dans ce cadre, le Département finance les frais de transports et/ou les entrées.

Le Conseil Général consent également des **prêts d'honneur** aux étudiants qui effectuent des formations à l'étranger, ainsi que des **bourses à la mobilité** européenne ou internationale pour les étudiants dont le cursus les oblige à faire un stage de plus de 3 mois hors de nos frontières.

Enfin, le Département attribue des subventions de fonctionnement à plusieurs établissements de l'enseignement supérieur installés en Creuse (53.350€ pour l'IUP d'Ahun et 26.500€ pour l'IUFM de Guéret).





Si les scooters ont tendance à détrôner les mobs, on en retrouve de bien belles auxquelles le chantier d'insertion de VCTT donne une seconde jeunesse.

INSERTION

Ça roule avec VCTT

Le chantier d'insertion porté par l'association Vassivière-Club Tout Terrain permet de remettre en état des cyclomoteurs, puis de les revendre à des personnes en situation précaire. Ça roule depuis 15 ans et l'activité de ralentit pas.

On le connaît mieux sous le nom de "Banque de mobs", mais il faudra pourtant bien accepter une évolution sémantique : les "mobs" auraient tendance à laisser petit à petit la place aux "scoots", contraction "d'jeun" de scooter... Pas de quoi changer le cap des responsables de l'association Vassivière-Club Tout Terrain qui, depuis maintenant 15 ans qu'elle porte ce chantier d'insertion, voit passer les salariés et continue, poignée dans le coin, de les aider à tracer leur route vers un avenir meilleur.

Au début, en 1983, il y avait eu la bande de copains amoureux de mécanique et de nature, fondateurs du club de tout terrain. Puis les mêmes, producteurs d'idées infatigables, créèrent un salon du tout terrain quand ce n'était pas encore complètement la mode. Enfin les mêmes, encore et toujours, ajoutèrent à leur passion un certain goût des autres. 1993, la Banque de mobs voyait le jour et entrait dans le dispositif d'insertion du Conseil Général, dont elle n'est pas sortie depuis.

50 À 60 MOBS PAR AN

Actuellement, 5 personnes sont salariées par le chantier d'insertion de VCTT. "Depuis le début, il en est passé une quarantaine", se remémore le président Jean-Jacques Bord, continuateur de l'action de son prédécesseur, Jean-Louis Bordier. Suivant les statistiques normales des dispositifs d'insertion, environ un tiers des anciens salariés de VCTT ont suivi un parcours de formation ou directement trouvé un emploi à l'issue de leur passage. Aujourd'hui, l'activité ne manque pas, avec la remise en état et la

vente de 50 à 60 mobs ou scooters par an ; et les projets non plus. Avec l'aide du Conseil Général et de l'État, la Banque de mobs a fait l'acquisition d'un camion-atelier qui va permettre de développer l'activité de maintenance des cyclomoteurs du Foyer des Jeunes Travailleurs d'Aubusson, voire d'autres structures analogues sur le territoire départemental. Une croissance qui se gère en étroite collaboration avec la Direction de l'Insertion du Conseil Général, afin d'ajuster le nombre de postes finançables à des besoins semble-t-il croissants. ■

En chiffres

Le chantier d'insertion porté par l'association VCTT est agréé pour 5 salariés en insertion. Son coût prévisionnel pour 2008 est de 104.970€, les recettes propres dégagées par son activité étant de l'ordre de 8.000€.

Il est cofinancé par l'État (fonctionnement et contrats aidés) et le Conseil Général. Le Département intervient à la fois au niveau du fonctionnement dans le cadre du PDI (12.830€) et par les aides forfaitaires mensuelles attribuées pour chaque salarié en contrat d'avenir et bénéficiaire du RMI (estimation 23.300€).

Enfin, le FSE (Fonds social européen) intervient pour financer le fonctionnement de ce chantier d'insertion à hauteur de 9.670€.



EN BREF

L'Association Vassivière-Club Tout Terrain (VCTT) a pour objet de "répandre le goût et la pratique des sports mécaniques motorisés ou non, tels que VTT, mobylette, auto, moto, etc. ; et d'étudier les questions de nature à favoriser le développement".

C'est ainsi que VCTT peut développer toute action de formation ou de solidarité et qu'a été créé le chantier d'insertion en 1993. L'activité du chantier consiste à remettre en état des cyclomoteurs récupérés et de les revendre à des personnes en situation de précarité.

Renseignements :

Association VCTT - Mairie - 23460 Royère-de-Vassivière (président Jean-Jacques Bord).

Chantier d'insertion - Ferme Sainte-Marie - Le Bourg - 23460 Royère-de-Vassivière

Tél. : 05 55 64 75 33 (responsable Loïc Doret).



Et aussi...

PENSEZ AU PASSEPORT VIE ASSOCIATIVE

Dans le même esprit que pour le Passeport Culture qui existe depuis 2005 (voir le précédent numéro du Magazine de la Creuse), le Conseil Général a mis en place, dans le cadre de son Programme Départemental d'Insertion (PDI) 2008 un Passe Passeport Vie Associative. Cette action a pour but de faciliter l'accès à la vie associative ou à une structure collective, qu'elle soit culturelle, sportive ou de loisirs, parce que pouvoir accéder à de telles pratiques représente un vecteur important de socialisation et d'insertion. Elle prend la forme d'une aide financière pour l'adhésion à une association, à hauteur du montant de cette adhésion dans la limite de 50€ ; une aide complémentaire permettant de financer une partie de l'équipement (sur présentation de facture) est également possible, dans la limite de 40€.

Tous les bénéficiaires des minima sociaux (Allocation Adultes Handicapés, Allocation Parents Isolés, RMI, Allocation Spécifique de Solidarité) âgés de plus de 21 ans sont concernés par le Passeport Vie Associative. Pour obtenir cette aide, s'adresser à l'Unité Territoriale d'Action Sociale la plus proche de son domicile, à la Mission locale, dans les CCAS de La Souterraine et Guéret, auprès de l'Association pour l'Innovation, l'Insertion et l'Accompagnement en Limousin.





CONSERVATOIRE EMILE GOUÉ

Les pelleuses donnent le la

Les travaux de construction du bâtiment qui abritera le Conservatoire Émile Goué ont démarré début juin. En suivant leur cours normal, ils devraient permettre de livrer les nouveaux locaux fin 2009.

On aura bien évidemment l'occasion de revenir sur cet important chantier, qui va changer radicalement la vie des élèves et professeurs du Conservatoire départemental Émile Goué, en leur offrant des locaux fonctionnels et adaptés à leur pratique. Mais comme le chantier de construction de ce bâtiment a un peu traîné à démarrer - de nouvelles consultations d'entreprises ont été nécessaires pour certains lots qui n'avaient pas trouvé preneur - c'est non sans un certain plaisir qu'on a vu s'activer les pelleuses au début du mois de juin.

Si le bruit des engins de chantier n'est pas forcément très harmonieux, c'est bien lui qui donne le la. Nous voici donc au stade du gros-œuvre, le terrassement étant achevé et les fondations en voie de l'être. Les lignes du bâtiment devraient peu à peu se dessiner dans les semaines qui viennent et, si les délais prévus sont tenus, le Conservatoire prendra possession de ses nouveaux locaux fin 2009.

Rappelons que cette opération, d'un montant de 3,2 millions d'€, consiste en la construction d'un bâtiment sur trois niveaux dans le prolongement du pignon du collège Martin Nadaud, dont l'aile nord accueille déjà des bureaux et salles de cours du Conservatoire.

Le futur bâtiment accueillera également des bureaux et salles de cours, qui constitueront un ensemble avec les salles existantes, ainsi qu'un auditorium pouvant accueillir des représentations publiques. La réalisation du chantier amènera certaines perturbations dans ce quartier en plein changement, puisque la moitié du parking

du collège a été neutralisée pour accueillir la zone de stockage des matériaux et engins de chantier ; ceci s'ajoute à la prochaine construction à proximité d'un hôtel et au projet de rénovation de la salle polyvalente par la Ville de Guéret, de sorte que certaines difficultés de stationnement ne sont pas à exclure. Mais, bon, c'est pour la bonne cause. ■

Les cours reprennent !



Les cours de musique dispensés par les professeurs du Conservatoire départemental Émile Goué s'adressent aux enfants et aux adultes : cordes, vents, percussions, piano, guitare, accordéon, orgue, clavecin, instruments traditionnels, formation et culture musicale, harmonie, écriture, chant, orchestres, jazz, musique de chambre. Ils sont donnés sur les 14 sites répartis

sur le territoire départemental, de la structure centrale de Guéret à ses antennes locales.

Au-delà de l'enseignement, le Conservatoire est également un lieu de création et d'animation, proposant des concerts d'élèves, des concerts de professeurs, des artistes invités ; un programme culturel ambitieux pour notre département.

Renseignements et inscriptions : Conservatoire Départemental Émile Goué
1, rue René Cassin - 23000 Guéret - Tél. : 05 44 30 26 90 - Courriel : enm@cg23.fr

Les fondations sont en cours d'achèvement et les lignes du bâtiment conçu par les architectes Nicolas Balmy et Cécile Ripp-Massendary devraient apparaître au cours de cet automne.



Et aussi...

MAISON DU DÉPARTEMENT : C'EST PARTI À AUZANCES



L'autre gros chantier conduit par la Direction des Bâtiments du Conseil Général concerne la construction de la première Maison du Département, à Auzances. Il a démarré avant l'été et devrait être livré en juin 2009.

D'un montant estimé à 1,6 million d'€, ce bâtiment sur deux niveaux

permettra d'accueillir : au rez-de-chaussée, l'UTAS (unité territoriale d'action sociale) d'Auzances et l'ensemble des services sociaux et de la PMI (Protection maternelle et infantile) accueillant du public ; à l'étage, les services administratifs de l'UTAS et l'encadrement de l'UTT (unité territoriale technique).

Entre l'UTAS et l'UTT, une trentaine d'agents du Département occuperont ces locaux, permettant de rapprocher l'action du Conseil Général de la population de l'Est creusois, pour un meilleur service public.



ORAGE DE PRINTEMPS : RÉPARATIONS DES TALUS



À la suite des violents orages du printemps qui avaient provoqué des dégâts parfois très importants dans différents points du territoire départemental, la Direction des Routes du Conseil Général a procédé, en s'appuyant sur les équipes locales des UTT (unités territoriales techniques), à un recensement complet des travaux à réaliser. Au total, la facture s'élève à environ 1 million d'€ pour le Département ; un marché par lots a été lancé pendant l'été, sachant toutefois que pour les dégâts les plus importants, des études sont nécessaires. Il a également été possible d'agir en urgence pour certains cas, comme le talus effondré à la sortie de Guéret, sur la RD 942 ou route de Sainte-Feyre (notre photo).

LE PONT SUR LE THYM BARRÉ



Alors que le gros chantier du PRID 2008 (programme routier d'intérêt départemental) bat son plein sur la RD912a1 entre Grand-Bourg et Bénévent, une importante opération de réfection a été entreprise cet été sur la RD982, à Moutier-Rozeille, au pont du Thym. Après une première phase concernant les piles et arches de cet ouvrage, c'est maintenant au niveau de la voirie que s'effectuent les travaux, de sorte que la route a dû être coupée. Elle devrait être rendue à la circulation au mois de novembre.



La Creuse compte deux filatures de laine, Fonty à Auzances et Terrade à Felletin, qui possèdent même un atelier de teinture.

FILIÈRE LAINE

Renouer le fil de l'histoire

Rencontre avec un passé qui redevient d'actualité, sous l'impulsion d'un certain nombre d'acteurs aujourd'hui réunis autour de la Fédération départementale ovine, qui tentent de structurer une filière laine au pays des savoir-faire.

On aura évidemment la tentation d'écrire que l'histoire n'est décidément qu'un éternel recommencement. Au début était l'élevage du mouton pour sa production de laine. Vint ensuite l'option viande. Et l'on voudrait aujourd'hui structurer une filière laine, en s'appuyant sur un existant certes fragile mais qui a su traverser les siècles et résister aux assauts des modernités successives. Tout est (re) parti des Journées de la Laine de Felletin, créées en 2000. Une manifestation qui a rapidement gagné ses lettres de noblesse, sans doute parce qu'elle s'appuyait sur des savoir-faire ancestraux et une mémoire collective encore vive. De cette reconnaissance est née, en 2006, une réflexion sur la structuration d'une filière laine sur le territoire du sud de la Creuse.

Autour du berceau, la Fédération départementale ovine, bien sûr, mais aussi la Chambre d'Agriculture, le Comité départemental du Tourisme, l'Office de Tourisme et la mairie de Felletin, le Parc Naturel Régional de Millevaches et le Pays Combraille-en-Marche, ainsi que les acteurs de la filière (éleveurs, filatures, etc.). Pour comprendre cette démarche, il faut rappeler certains éléments. La filière ovine en Creuse représente 1.000 éleveurs et 170 tonnes de laines produites chaque année. A ce jour, la laine est considérée par les éleveurs comme un sous produit. Elle est entièrement traitée et transformée hors du département de la Creuse, puisque seuls deux éleveurs transforment aujourd'hui la laine du Plateau de Millevaches en produits finis (vêtements adultes et

enfants) et n'arrivent d'ailleurs pas à fournir la demande qui semble être non satisfaite.

Une étude a été confiée aux cabinets Espalié Consultants et Ipolis, qui ont permis de dégager les actions à entreprendre. Cette étude, rendue fin 2007, a reposé sur l'analyse du contexte local, régional et national de cette filière et s'articule en deux phases : une première phase d'opportunité d'investigation, et une seconde phase pré-opérationnelle. Il s'est agi également de mettre en parallèle l'offre et la demande afin de dégager des orientations et des stratégies de développement de la filière laine dans la zone moutonnaire de notre département et de nouveaux débouchés commerciaux.

Quatre axes de travail se sont dégagés de ces réflexions : la valorisation des laines locales, l'artisanat et la diversification agricole, l'expérimentation d'une démarche arts-industrie et la mise en valeur touristique des savoir-faire liés à la laine. En effet, ce projet a pour premier objectif, en complément de la "remise en tourisme" de la Tapisserie d'Aubusson-Felletin, de recréer sur le PNR Millevaches, le Pays Combraille-en-Marche, une filière artisanale, économique et touristique autour du concept : "Laine, textiles, couleurs, produits naturels et artisanaux". Les deux autres objectifs sont de permettre la création de nouveaux emplois avec l'implantation de micro-unités de production et de transformation, mais aussi la commercialisation de stages de type loisirs créatifs autour de cette filière. ■

9^{ÈMES} JOURNÉES DE LA LAINE, DU 24 AU 26 OCTOBRE



Fort d'une tradition et d'un savoir-faire textile à valoriser (la tapisserie d'Aubusson Felletin), l'Office de Tourisme de Felletin a souhaité axer son développement touristique autour des savoir-faire liés à la laine. C'est ainsi que les Journées de la Laine ont vu le jour en 2000. La volonté première de l'Office de Tourisme de Felletin était de sensibiliser

le public aux savoir-faire lainiers présents sur son territoire (tissage de basse-lisse, teinture, cardage et filage), de réunir les acteurs de la filière laine mais par-dessus tout, de créer un véritable moment d'échange et de convivialité entre professionnels de la laine et grand public.

Devenue un rendez-vous majeur de la filière, cette manifestation réunira, pour la 9^{ème} année consécutive, différents artisans (tisserands, matelassiers, feutriers...) soucieux de faire découvrir ou redécouvrir à un large public tous les savoir-faire qui leur sont propres. Ainsi, pendant trois jours, par le biais de démonstrations, d'ateliers rencontre ou encore d'expositions, ils mettront en lumière cette noble matière naturelle.



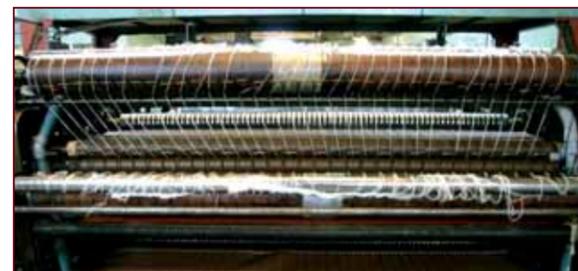
PROGRAMME :

Vendredi 24 octobre : visites guidées d'entreprises (billetterie à l'Office de Tourisme), de la filature de laines et ateliers de tapisseries.
Samedi 25 et dimanche 26 octobre, de 10h00 à 18h00 : Salon de la Laine - Salle du Gymnase - Entrée libre.
INFO : 05 55 66 54 60 ou www.mairie-felletin.fr

DEPUIS LE XV^{ÈME} SIÈCLE

Depuis le XV^{ème} siècle, Felletin est le pays de la laine. Historiquement, la présence de cheptels ovins sur le Plateau de Millevaches a permis l'implantation et l'essor de la tapisserie de basse-lisse, la création de filatures et de teintureries.

Les eaux pures drainées par le sol granitique ont favorisé le nettoyage de la laine, aussi bien que la tenue des couleurs obtenues par les plantes tinctoriales à cueillir au gré des saisons. L'implantation de la tapisserie relève ainsi plus d'une habitude domestique, qui s'est transformée peu à peu en spécialité ouverte au commerce. À cette époque, l'élevage de mouton était destiné à la production de laine. La population agricole, disposant de longues soirées d'hiver à passer à l'intérieur sur le Plateau de Millevaches, les consacrait au travail de basse-lisse.



Paradoxalement, la production de laine locale est insuffisante pour faire face à la demande des transformateurs. L'une des priorités est de convaincre les éleveurs d'exploiter cette source de diversification.





LA SOUTERRAINE

Au chevet du seul orgue romantique

Le seul orgue romantique de Creuse est à La Souterraine. Outre les aides de nombreux partenaires publics, le projet de restauration de cet instrument fait l'objet d'une collecte de dons par la Fondation du Patrimoine.

La Souterraine, cité médiévale, dispose d'un patrimoine culturel et historique très important (tour de Bridiers - église Notre Dame du 12^{ème} siècle - porte Saint Jean - porte du Puycharraud) remarquablement mis en valeur par la municipalité. La chapelle du Sauveur, insérée dans les bâtiments du Couvent, rue de Lavaud, constitue à elle seule un autre élément tout à fait remarquable du patrimoine sostranien. Mais elle abrite aussi un objet tout à fait particulier : le seul orgue romantique en Creuse.

Cet orgue, construit en 1887 par J.B. Guys, célèbre facteur d'orgue d'origine belge, est la propriété de la Congrégation du Sauveur et de la Sainte Vierge fondée en 1835 par Marie-Josèphe du Bourg. La partie instrumentale a été classée Monument Historique le 26 juin 1991. Son état de fonctionnement nécessite toutefois une restauration dénommée "relevage". C'est ce qui a motivé un groupe d'amis attaché au patrimoine historique local et conscient de la valeur de l'instrument. A cet effet, il a été créé, en 1996, l'Association des Amis des Orgues du Sauveur de La Souterraine (ADAOS).

**PROMOUVOIR ET DÉVELOPPER
L'ENSEIGNEMENT DE L'ORGUE**

En 2001, il a été conclu entre la Congrégation du Sauveur et de la Sainte Vierge et l'ADAOS un commodat ou prêt à usage qui permet à l'ADAOS de bénéficier de tout droit d'accès à la chapelle de manière à procéder à la restauration de l'orgue et à son utilisation.

Ce commodat a pour but, par la création d'un centre musical, de promouvoir, développer et diffuser l'enseignement de l'orgue, de la musique par tous moyens éducatifs, sociaux et culturels.

Le projet de restauration de cet orgue est aujourd'hui bien avancé. L'Etat participe à 50 % du montant des travaux, le Conseil Régional du Limousin, le Département de la Creuse et la Ville de La Souterraine octroyant chacun un financement à hauteur de 9,58 % et la Fondation du Patrimoine venant compléter l'ensemble des financeurs en apportant 21,26 % par le biais d'une subvention et du mécénat populaire (*).

Le Conseil Général de la Creuse montre une nouvelle fois sa détermination à conserver le patrimoine local en étroite partenariat avec les acteurs institutionnels et associatifs. Une fois restauré, l'orgue de la chapelle sera donc au cœur d'un projet culturel fort qui vient d'être distingué par l'attribution du prix Georges Chazaud 2007/2008 du Rotary-Club de Guéret. L'idée est bien de contribuer à valoriser ce patrimoine avec notamment une convention d'utilisation et d'animation entre le Conservatoire départemental de Musique Emile Goué et l'ADAOS. Les animations qui en découleront participeront ainsi au rayonnement de la ville de La Souterraine et du département de la Creuse. ■

(* La collecte est toujours en cours et les dons, déductibles des impôts à 66%, peuvent être adressés à la Fondation du Patrimoine - B.P. n°6 - 87500 Saint Yrieix la Perche.

FICHES

Le patrimoine de la Creuse

La Conservation Départementale du Patrimoine, service créé par le Conseil Général en 2003, a compétence pour la conservation, la gestion et la mise en valeur du patrimoine, dans les domaines suivants : ethnologie, antiquités et objets d'art, architecture, archéologie, valorisation et diffusion. Dans chaque numéro du Magazine de la Creuse, la Conservation Départementale du Patrimoine vous propose de découvrir de nouvelles fiches du patrimoine, portant sur un monument ou édifice, un élément du patrimoine de pays et un objet du patrimoine.

MONUMENTS ET ÉDIFICES

Eglise St-Martin de Gouzou



PATRIMOINE DE PAYS

Four à pain de Meyrat (Ste-Feyre)



OBJETS DU PATRIMOINE

Triptyque de St-Eloi (Crocq)



FICHES

Le patrimoine de la Creuse

MONUMENTS ET ÉDIFICES

Eglise St-Martin de Gouzon



Il y avait à Gouzon un prieuré dépendant de l'abbaye de Lesterps (Charente). Son église remplaça l'ancienne église paroissiale abandonnée au début du XIX^{ème} siècle et en reprit la dédicace. C'est à ce moment que furent construits le chœur et une chapelle agrandissant l'église du XIV^{ème} siècle vers l'est et le nord. Un clocheton en charpente carré, couvert de bardeaux, s'élève en arrière de la façade. Un portail brisé à cinq voussures et frise

chapiteau s'ouvre à l'ouest entre deux contreforts. Au sud, un autre portail brisé, à quatre voussures et frise chapiteau, conduit à la deuxième travée. Comme à l'ouest, deux arcatures aveugles l'accompagnent. Une porte brisée, au nord, complète ces ouvertures. L'église Saint-Martin possède un mobilier varié : bénitier en granit, tabernacle à ailes et exposition en bois doré, Vierge à l'Enfant en calcaire, statues en bois doré (évangélistes, Vierge à l'Enfant, saint Martin, saint Roch), etc.

Notice extraite de Mingaud Alain, *Eglises de la Creuse*, éditions Lucien Souny, 2006, p. 124

"VIE DE CHÂTEAUX" AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Après l'exposition sur la Guerre d'Algérie présentée tout l'été, les Archives départementales proposent de remonter encore plus loin dans l'histoire de la Creuse, avec une nouvelle exposition consacrée aux châteaux de la Creuse et conçue par les services départementaux. Sous le titre "Vie de châteaux dans la Creuse", cette exposition sera visible jusqu'au 30 octobre 2008.

Entrée libre, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h00 et le vendredi de 8h30 à 16h00.

INFO : 05 44 30 26 51 ou www.archives@cg23.fr

OBJETS DU PATRIMOINE

Triptyque de St-Eloi (Crocq)



Exposé dans la Chapelle Nôtre Dame de la Visitation à Crocq, ce triptyque, daté de 1530 et réalisé en bois de chêne et de noyer se compose de deux volets se rabattant sur une partie centrale.

Les scènes du triptyque sont réparties en cinq grands thèmes et 7 panneaux peints : les deux panneaux du volet de gauche représentent la naissance d'Eloi ; les trois panneaux de la partie centrale montrent Eloi orfèvre recevant la commande d'une selle par le roi Clotaire II et sa réalisation, la charité de Saint Eloi et la guérison des malades ; les deux panneaux du volet de droite évoquent la scène de Saint Eloi et sa mort.

Les légendes des scènes sont tracées dans une graphie gothique très répandue à la fin du XV^{ème} et au début du XVI^{ème} siècle. Le triptyque de Crocq a été classé Monument Historique le 3 mai 1904.

PATRIMOINE DE PAYS

Four à pain de Meyrat (Ste-Feyre)



Les fours à pain individuels, s'ils ne sont pas rares au XVIII^{ème} siècle, se généralisent au XIX^{ème} siècle. Ils sont souvent accolés aux pignons des habitations et ouvrent dans la cheminée de l'habitation. De plan carré ou semi-circulaire, ils présentent un toit à une pente. Repérables facilement puisqu'ils forment un volume particulier, sorte d'excroissance de la maison, il en existait le plus souvent un par habitation. Il pouvait également se rencontrer dans un espace annexe.

Ainsi, le four de Meyrat (Sainte Feyre), situé au centre du village, est composé d'un fournil et du four à pain attenant.

Ainsi, le four de Meyrat (Sainte Feyre), situé au centre du village, est composé d'un fournil et du four à pain attenant.

THÉÂTRE JEAN LURÇAT

AUBUSSON • 08/09

Fidélité et qualité

Avec 37 spectacles (2 de plus que l'an dernier) dont 6 créations, le cru 2008/2009 proposé par le Théâtre Jean Lurçat - Scène Nationale d'Aubusson couvre une large palette de disciplines artistiques. Bien sûr, le théâtre et la danse demeurent les piliers de la saison culturelle aubussonnaise ; bien sûr aussi, les "arts croisés" sachant créer la rencontre entre le théâtre, la danse et les arts de la piste trouveront sur les bords de la Creuse un lieu idéal pour s'épanouir.

La Scène Nationale accueillera d'ailleurs en résidence pas moins de 8 compagnies, dont certaines animées par des compagnons de toujours comme Jacques Vincey, qui lancera la saison avec "M^{me} de Sade". Ces dernières années, bien d'autres fidélités se sont nouées sur les planches aubussonnaises et autour et c'est ainsi que la programmation 2008/2009 fera une place méritée à des valeurs sûres comme Wajdi Mouawad, Jacques Bonnafé ou encore Yannick Jaulin, démontrant ainsi que les connivences artistiques ne parasitent pas la qualité.



La Scène Nationale d'Aubusson sait aussi quitter les murs du Théâtre Jean Lurçat pour aller partager ses rencontres dans les petites communes de Creuse et d'ailleurs. C'est dans cet esprit que les conventions avec la Ville de Bourgneuf et la Communauté de Communes de Creuse-Thaurion-Gartempe permettront de reconduire la programmation "Itinéraires d'artistes, spectacles vagabonds en Limousin", sortes de mini saisons culturelles locales. Comme la formule connaît un succès certain, la Communauté de Communes du Plateau de Gentioux a également conventionné pour s'offrir une "mini-saison" de 4 spectacles.

Informations et réservations :
05 55 83 09 09

JEUDI 23 ET
VENDREDI 24 OCTOBRE 2008

Guéret

Le prince de Hombourg

Texte de Heinrich von Kleist - Compagnie Françoise Maimone

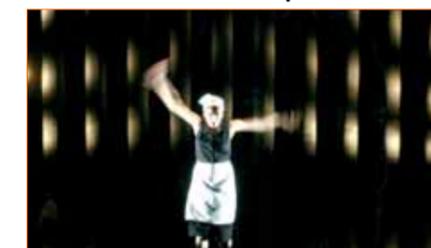
La Fabrique - Espace Fayolle - Jeudi 23 octobre à 20h30 et vendredi 24 à 14h30 et 20h30

INFO : 05 55 52 84 97

JEUDI 13 NOVEMBRE 2008

Aubusson

Des couteaux dans les poules



Texte de David Harrower - Compagnie l'Unijambiste - Mise en scène David Gauchard

Théâtre Jean Lurçat Scène Nationale d'Aubusson - 20h30

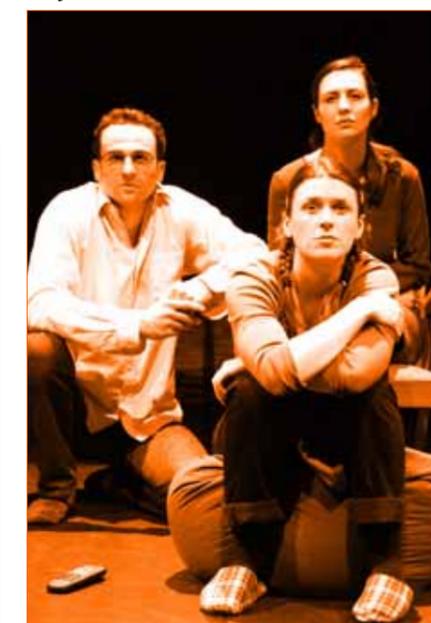
INFO : 05 55 83 09 09

OU WWW.UNIJAMBISTE.COM

JEUDI 13 NOVEMBRE 2008

La Souterraine

Beyrouth Adréaline



Association La Poursuite - Texte de Hala Ghosn et Jalie Barcilon
Espace de L'Ecluse - 20h30

INFO : 05 55 63 46 46

OU WWW.LAPOURSUITE.ORG

THÉÂTRE

MARDI 30 SEPTEMBRE
ET JEUDI 2 OCTOBRE 2008

Guéret

Géant petit homme



Texte de Filip Forgeau et Lolita Monga - Théâtre du Sorbier

La Fabrique - Espace Fayolle - 20h30

INFO : 05 55 52 84 97

JEUDI 2 OCTOBRE 2008

Aubusson

Madame de Sade



Texte de Yukio Mishima, Compagnie Sirènes
Théâtre Jean Lurçat Scène Nationale d'Aubusson - 20h30

INFO : 05 55 83 09 09

LA FABRIQUE



GUÉRET • 08/09

60 occasions de s'étonner !

À la fin de la saison 2007/2008 et pour la 2^{ème} année consécutive, La Fabrique a été fière d'afficher un peu plus de 12.000 entrées. Le pari serait donc gagné, d'une fidélisation du public aux propositions de Filip Forgeau et son équipe. À l'orée d'un troisième set, le cap est donc fixé, aussi résolument qu'un coup droit lifté de Rafael Nadal : vous serez 12.000 ou plus, moins c'est interdit. Et la programmation 2008/2009 est là pour justifier le pronostic.

Il y sera d'ailleurs question d'Espagne, dans un style beaucoup plus délié que celui de l'icône tennistique, avec Nilda

Fernandez. « Madrid, Madrid » résonne au loin, certes, mais la sensibilité et le talent de ce frère aventurier de la chanson sont toujours là : un beau samedi soir intimiste à réserver, courant janvier. Le cru 2008/2009 nous propose, entre la soirée de présentation du 20 septembre et la clôture du 6 juin, pas moins de 60 dates de concerts, récitals, lectures et autres pièces de théâtre ; 60 occasions de s'étonner et un ensemble qu'on osera qualifier d'équilibré. Du spectacle pour tous les goûts, avec toujours un regard attendri pour les petits et leurs incontournables « Vendredis Sorties », une écoute pour tous les sons et un questionnement permanent sur le monde et la place de l'homme dans tout ça. Du spectacle de qualité – Carolyn Carlson fin janvier, quand même ! – et aussi de l'exigence, parce que la culture naît des rencontres mais pas du hasard. Des troupes en résidence, certaines « abonnées » à la pitance de La Fabrique, avec des chantiers ouverts à un public qui n'aura pas besoin d'y aller casqué. Le tout rehaussé d'un zest de militantisme ce qui, par les temps qui courent, ne peut que faire du bien.

Informations et réservations :
05 55 52 84 97

JEUNE PUBLIC

JEUDI 16 ET VENDREDI 17 OCTOBRE 2008



**Guéret
Gribouillie**

Dans le cadre des "Vendredis Sorties", spectacle d'éveil pour les tout-petits. Réservation indispensable
La Fabrique – Espace Fayolle –

Jeudi 16 octobre à 10h et 15h, vendredi 17 à 10h et 18h30

INFO : 05 55 52 84 97

JEUDI 23 OCTOBRE 2008

**Aubusson
Bobinette et Tricotine
Compagnie La Manœuvre**

Mise en scène Gaëlle Bisellach-Roig et Daniel Coste

Théâtre Jean Lurçat Scène Nationale d'Aubusson – 10h et 14h30

INFO : 05 55 83 09 09

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 26 SEPTEMBRE 2008

**La Souterraine
8^{ème} Croisée des Chemins**

Exposition Jacques Villeglé, organisée par le Fonds d'Art Contemporain du Limousin, en partenariat avec la M.J.C. de La Souterraine. Membre fondateur du "Nouveau Réalisme", cet artiste expose ses œuvres originales, créées à partir d'affiches lacérées.

A l'Atelier – Ouvert tous les jours de 15h à 18h et sur rendez-vous

INFO : 05 55 63 19 06 OU 05 55 63 33 03

JUSQU'AU 25 OCTOBRE 2008

**Ile de Vassivière
Exposition "Massive centrale"
de Hubert Duprat**

Pour Vassivière, cet artiste crée des sculptures expérimentales inédites, à base de minéraux, de pâte à modeler, de blanc d'œuf, etc.

Centre International d'Art et du Paysage – Ouvert tous les jours de 11h à 19h

INFO : 05 55 69 27 27

OU WWW.CIAPILEDEVASSIVIERE.COM

DU 10 NOVEMBRE AU 15 FÉVRIER 2008

**Guéret
"1918, la fin d'un monde"**

Pour célébrer les 90 ans de l'Armistice du 11 novembre 1918, exposition sur l'année 1918. Archives Départementales de la Creuse
Du lundi au jeudi de 8h30 à 17h et le vendredi de 8h30 à 16h

INFO : 05 44 30 26 51

OU WWW.ARCHIVES@CG23.FR

LECTURE

**DU JEUDI 25 AU
DIMANCHE 28 SEPTEMBRE 2008**

**Guéret
3^{èmes} Rencontres de Chaminadour,
la fiction autobiographique**

Pierre Michon nous conduit sur les grands chemins de Julien Gracq. Accompagné d'une pléiade d'auteurs (Philippe Le Guillou, Pierre Bergounioux, etc.), d'universitaires et de critiques littéraires, d'éditeurs (Antoine Gallimard, etc.), et de comédiens (Denis Podalydès, Nathalie Baye, etc.), Pierre Michon va nous mener jusqu'aux rivages où Julien Gracq trouva les lieux propices à son expression singulière. Durant ces 4 jours, se succéderont conférences, tables rondes et lectures publiques.

INFO : 05 55 52 08 07 OU

WWW.RENCONTRES-CHAMINADOUR.COM

DU 10 AU 12 OCTOBRE 2008

**Royère-de-Vassivière
5^{ème} festival des Editions
et BD indépendantes**

Dans le cadre de "Lire en Fête 2008", l'association "Emile a une vache" invite 14 auteurs indépendants en résidence chez des habitants du Plateau de Millevaches – Rencontres, ateliers, expos, débats, etc.

A l'Atelier – Gratuit

INFO : 05 55 64 57 37

OU WWW.LATELIER23.COM

MUSIQUE

SAMEDI 20 SEPTEMBRE 2008

**Guéret
Présentation de saison
et concert avec Trio Vuelvo**

Rock musette décalé, avec Jean Brosset (basse), Gilles Bayle (guitare) et Guillaume Blin (accordéon)

Entrée libre – La Fabrique – Espace Fayolle – 19h00

INFO : 05 55 52 84 97

VENDREDI 3 OCTOBRE 2008

**La Souterraine
Brocante sonore**

Musique avec le groupe Zic Zazou
Espace de L'Ecluse – 14h30 et 20h30

INFO : 05 55 63 46 46

OU WWW.ZICZAZOU.COM



**SAMEDI 4 OCTOBRE
2008**

**Saint-Vaury
Mélicha Laveaux**

Dans le cadre des "Francophonies en Limousin", concert de cette jeune artiste canadienne d'origine haïtienne La Fabrique – Chapelle de Saint-Vaury – 20h30

INFO : 05 55 52 84 97

VENDREDI 10 OCTOBRE 2008

**Guéret
"Nous, c'est Tango-Tango"**

Le Quatuor Osiris invite le bandonéoniste Frédéric Langlais – Orchestre Symphonique Régional du Limousin

La Fabrique – Espace Fayolle – 20h30

INFO : 05 55 52 84 97

L'ÉCLUSE



LA SOUTERRAINE • 08/09

**Pour tous les goûts,
le goût de tout**

L'Espace de l'Ecluse, à La Souterraine, est aujourd'hui fermement ancré dans le paysage de la diffusion culturelle. Elle s'est fait son bonhomme de chemin en gardant une ligne de conduite : offrir toute la palette des genres du spectacle

MERCREDI 15 OCTOBRE 2008

**La Souterraine
Sophisticated Ladies**

Cérémonie d'ouverture du 11^{ème} Festival d'automne en Creuse de Jazz à la Sout' Espace de L'Ecluse – 19h

INFO : 05 55 63 10 06

OU WWW.JAZZ.LASOUT.COM

SAMEDI 18 OCTOBRE 2008

**La Souterraine
Rhoda Scott en duo**



Dans le cadre du 11^{ème} Festival d'automne en Creuse de Jazz à la Sout', concert de jazz en partenariat avec Musique en Marche

Espace de L'Ecluse – 20h30

INFO : 05 55 63 46 46

OU WWW.JAZZ.LASOUT.COM

OU WWW.RHODASCOTT.COM

vivant – théâtre, musiques, chant, danse, cirque, etc. – et renouveler constamment tous les partenariats possibles avec les acteurs du monde culturel ; et aussi, ce qui a contribué à la renommée, « s'offrir » une bonne grosse date dans la saison. Il y a eu quand même quelques belles cylindrées – Lavilliers, Yann Tiersen, Les Têtes Raides – quelques rendez-vous manqués aussi. Et voici que s'annonce une promesse, programmée le 1er avril et dont on espère qu'elle ne tient donc pas qu'à un fil : Cali, si, si, le bondissant et souriant de toutes ses dents chanteur engagé et amoureux, Cali, celui qui transpire plus que Johnny sans connaître la tentation helvétique.

En attendant, l'Ecluse propose aussi une jolie saison bien dans sa façon : immergée dans le paysage local avec un vrai travail de partenariat avec les associations, des spectacles décentralisés dans les petites communes du Pays Sostranien. Et ce goût de l'insolite, toujours : Kraff pour ouvrir la saison le 18 septembre, puis la Brocante sonore proposée le 3 octobre par le Zic Zazou, c'est tout l'Ecluse, ça.

Informations et réservations :
05 55 63 46 46

DANSE

JEUDI 18 SEPTEMBRE 2008

**La Souterraine
Kraff**

Théâtre de Romette – Danse et chorégraphie de Yan Raballand

Espace de L'Ecluse – 19h

INFO : 05 55 63 46 46

JEUDI 23 OCTOBRE 2008

**La Souterraine
Les Suprêmes**

Compagnie Hervé Koubi – Danse autour des musiques de Diana Ross et Laetitia Sheriff

Espace de L'Ecluse – 20h30

INFO : 05 55 63 46 46

OU WWW.CIE-KOUBI.COM

OU WWW.MAIRIE-FELLETIN.FR

ARTS DE LA PISTE

MARDI 21 OCTOBRE 2008

**Aubusson
Mue**



Compagnie La Manœuvre – Danse et manipulation avec Gaëlle Bisellach-Roig

Théâtre Jean Lurçat Scène Nationale d'Aubusson – 19h30

INFO : 05 55 83 09 09

Et aussi...

"FRANÇOIS D'AUBUSSON
DUC DE LA FEUILLE"

Par Robert Guinot

Éditions Guénégaud : 150 pages : 35€.

Robert Guinot, dont les biographies du peintre Jacques Barraband et du maréchal de la Brosse font référence, est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages, dont de nombreux sur la tapisserie d'Aubusson. Après



plusieurs années de recherches et s'appuyant sur de nombreux documents inédits, Robert Guinot livre l'histoire de François de La Feuillade, descendant de l'illustre famille d'Aubusson. Souvent dénigré et caricaturé pour avoir été si ébloui par le Roi Soleil qu'il fit édifier à sa gloire la place des Victoires en plein cœur de Paris, François d'Aubusson fut aussi un maréchal hors normes, grand militaire sur les champs de bataille qui émaillèrent le règne de Louis XIV, mais aussi créateur d'une manufacture de tapisseries innovante à Aubusson et sujet d'inspiration pour Molière, Saint-Simon, La Bruyère ou encore La Fontaine. Un Creusois à (re)découvrir

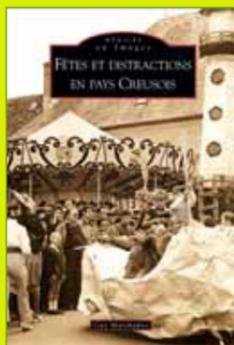
"FÊTES ET DISTRACTIONS
EN PAYS CREUSOIS"

Par Guy Marchadier

Éditions Alan Sutton - Collection Mémoire en images
: 128 pages : 19,90€.

Chroniqueur quotidien et patoisant sur France Bleu Creuse, grand collectionneur de cartes postales et intervenant tous azimuts pourvu qu'ils résonnent aux accents creusois, Guy Marchadier a déjà publié de nombreux ouvrages sur la Creuse, en particulier aux éditions Alan Sutton, qui se sont fait une spécialité d'entretenir la mémoire des pays et autres régions. Le dernier opus de l'auteur creusois est intitulé

"Fêtes et distractions en Pays creusois" et nous conte en plus de 110 illustrations ce qu'étaient les fêtes d'antan, des courses en sac aux bals, en passant par les fêtes foraines.



BDC

Les coups de cœur

Service du Conseil Général, la Bibliothèque Départementale de la Creuse est le service public chargé de développer la lecture dans le département, à travers la constitution de collections, la création de bibliothèques, la formation ou encore l'animation culturelle. Des professionnels passionnés, qui vous font partager leurs coups de cœur.

ALBUM DÈS 3 ANS

L'écureuil et la lune



Un fromage tombé d'un chariot parvient chez l'écureuil qui le prend pour la pleine lune tombée du ciel. Chaque animal des environs vient prêter main forte à l'écureuil pour se débarrasser de cet encombrant fardeau. Les animaux s'angoissent : on pourrait les prendre pour des voleurs de lune ; ils se voient déjà en prison. Heureusement, les petites souris vont grignoter le fromage en croissant de lune qui sera renvoyé au ciel. Une fable tendre et drôle magnifiquement illustrée.

L'écureuil et la lune / S. Meschenmoser - Minédédition, 2008 - 14€.

DOCUMENTAIRE

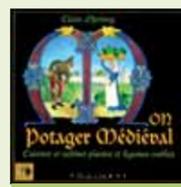
Sacha Guitry,
une vie d'artiste

Le 50^{ème} anniversaire de la mort de Sacha Guitry a donné lieu à une exposition organisée par la BNF et la Cinémathèque française. Un très beau catalogue a été édité à cette occasion, présentant de nombreux documents inédits extraits du fonds d'archives des Guitry. Les photographies, lettres ou dessins illustrent les textes d'une vingtaine d'auteurs. L'ensemble est présenté selon un parcours thématique à travers les diverses passions artistiques de ce touche-à-tout.

Sacha Guitry, une vie d'artiste / Gallimard, 2007 - 260 pages - 45€.

DOCUMENTAIRE

Mon potager médiéval



Du Jardin des Saveurs à celui des Amours, ce livre aux images inspirées est une agréable incitation à la découverte des plantes et légumes utilisés au Moyen Age et une mine de renseignements. Les recettes adaptées des rares livres de cuisine de l'époque sont accompagnées de textes documentés et apportent des idées pour recevoir ses amis dans une ambiance médiévale avec "force mets délicieux".

Mon potager médiéval : cuisiner et cultiver plantes et légumes oubliés / Claire Lhermey, 2007 - 124 pages - 19€.

En application de l'article 9 de la loi n°2002-276 du 27 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression libre est réservé aux groupes d'élus de l'Assemblée départementale.

GROUPE DE LA GAUCHE UNIE
Hommage et résistance

Il y a quelques semaines, un ami très cher nous a quittés. Yves FURET était un homme de convictions qui forçait le respect, un militant fortement engagé dans la défense des services publics, un humaniste profond, attentif à la vie de ses concitoyens et soucieux du développement harmonieux de la Creuse qu'il aimait tant. Je tenais à lui rendre hommage pour rappeler que nous n'oublierons ni l'homme intègre qu'il était, ni l'élus épris de justice sociale et de solidarité entre les hommes et les territoires. Le combat de sa vie est aussi le nôtre et l'actualité récente nous rappelle à son exigence. Comme nous pouvions le craindre, en effet, le Gouvernement a profité de l'été pour faire adopter à marche forcée toute une série de mesures plus néfastes les unes que les autres pour les salariés de notre pays. Concernant la Creuse, je pense aux annonces faites dans le cadre de la carte militaire et aux restructurations qui vont toucher de plein fouet les sites du département avec la

déjà trop fameuse RGPP (Révision Générale des Politiques Publiques). Or, ces décisions lourdes de conséquences s'ajoutent à une situation économique critique qui a conduit à la fermeture d'entreprises locales et plongé les personnels dans le désarroi.

Dans les jours qui viennent, le Parlement se réunira à nouveau en session extraordinaire, malgré les réticences de nombreux élus, afin d'adopter - encore à marche forcée - les textes sur le "Grenelle de l'environnement", une loi sur l'outre-mer, une loi de programmation militaire, une sur la police, une autre sur l'audiovisuel, une sur le logement et neuf lois mettant en application la réforme de la Constitution.

Ce qu'attendent nos concitoyens, ce n'est pas l'adoption d'un record de textes législatifs mais bien des mesures concrètes prenant en compte leurs préoccupations principales : l'emploi et le pouvoir d'achat. C'est tout le sens du combat engagé à leurs côtés par les élus de la majorité départementale.

Eric JEANSANNETAS

Président du Groupe de la Gauche Unie

GROUPE DE LA DROITE RÉPUBLICAINE
Quel enjeu pour la Creuse ?

À la fin de ce mois vont se dérouler dans notre département les élections sénatoriales. Un grand nombre d'électeurs ne sera pas concerné puisque les sénateurs sont élus au suffrage universel indirect, c'est-à-dire par ceux que l'on appelle les grands électeurs et qui sont pour la partie la plus importante, issus de vos conseils municipaux, maires et conseillers municipaux.

Alors, quel enjeu pour la Creuse, quel enjeu pour toutes nos communes creusoises ?

Celui sûrement d'être représenté dans cette institution par un groupe politique qui, depuis de nombreuses années, dénonce régulièrement le manque de volontarisme économique de notre département. Les conséquences sont et seront très lourdes pour toutes nos petites communes, dans lesquelles nos élus ont pris à bras-le-corps ce problème de développement sans lequel leurs communes sont condamnées à

régresser, voire à disparaître, si elles ne sont pas suffisamment suivies et aidées dans leurs projets.

Celui d'être au cœur du suivi et de l'évolution de la décentralisation, afin de ne pas s'opposer de façon systématique comme le pratique la majorité départementale actuelle, depuis de nombreuses années, à tout ce qui peut se révéler porteur d'un véritable développement économique pour notre département et pour nos communes, mais d'être le porte-parole de tous nos élus locaux.

Celui de pouvoir suivre l'évolution des politiques publiques locales et particulièrement celles menées dans les départements afin de déterminer si l'adéquation compétence-efficacité est vérifiée ou non et d'en proposer des actions correctrices. Enfin et surtout, d'être associé à cette action de prospective et de proposition en vue d'améliorer la décentralisation, en partenariat avec tous les élus locaux de nos communes creusoises, un enjeu de taille !

Guy de LAMBERTERIE

Groupe de la Droite Républicaine